

الكفاءة الذاتية لدى الطلبة في تنفيذ استراتيجيات تعليم ISSO (التعليم الذاتي والأحيائية والمتمصل المباشر)

Ade Destri Deviana

STIQ Amuntai, Indonesia

Email: ade.destri.d@gmail.com

DOI: 10.14421/almahara.2020.061-07

Abstract

Arabic Learning Concentration centered on writing skills (*kitābah*) is the teacher's step to perfect the student's mastery of *mahāratu al-lughawīyyah*. Its achievement is in accordance with the 2013 curriculum and the needs of students are able to make sentences and practice of *qawāid nahwīyah (imlā')*, compile simple paragraphs (*insha'*), and translate (*tarjamah*). The teacher is also able to direct students to be confident in their ability to do the *kitābah* assignment which is considered difficult and monotonous by using learning strategies during the government policy for conducting e-learning at home because of the Covid-19 virus. This study uses questionnaires, interviews, and direct participant observation with a qualitative descriptive approach. The sample is 10 grade students in their second semester of MANPK-MAN 4 Banjar Indonesia academic year 2019-2020, aiming to determine students' self-efficacy in the implementation of the *kitābah* learning strategy, so that students are able to maintain their confidence. The results of the study were students' self-efficacy at a high level with an average value of 3.10 and the *kitābah* learning strategy used was ISSO (*Independent Study, suggestopedia with Online*). *Independent Study* makes students actively study and try to be independent. *Suggestopedia* as a process of generating student motivation uses sound, film and games. Most students (14%) enjoy online learning because they do not have to go to school, references are available on Google and learning can be done while relaxing. Other students (86%) prefer offline or in class learning because they could meet face to face, interact, understand clearly, be focused and effective.

Keywords: Self-Efficacy, *Kitābah*, *Independent Study*, *Suggestopedia*, *Online*, *Covid-19*

Abstrak

Pembelajaran Bahasa Arab Peminatan berpusat pada keterampilan menulis (*kitābah*) merupakan langkah guru untuk menyempurnakan penguasaan *mahāratu al-lughawīyyah* siswa. Pencapaiannya sesuai kurikulum 2013 dan kebutuhan siswa yaitu mampu membuat kalimat dan praktek *qawāid nahwīyah (imlā')*, menyusun paragraf sederhana (*insha'*), dan menerjemahkan (*tarjamah*). Guru juga mampu mengarahkan siswa untuk yakin terhadap kemampuannya dalam mengerjakan tugas *kitābah* yang dianggap sulit dan monoton dengan menggunakan strategi pembelajaran pada masa kebijakan pemerintah untuk belajar secara *e-learning* di rumah karena virus covid-19. Penelitian ini menggunakan angket, wawancara, dan observasi partisipan langsung dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Sampelnya adalah siswa kelas X semester II MANPK-MAN 4 Banjar Indonesia tahun akademik 2019-2020, bertujuan untuk mengetahui efikasi diri siswa dalam pelaksanaan strategi pembelajaran *kitābah*, agar siswa mampu mempertahankan keyakinannya. Hasil penelitian adalah efikasi diri siswa pada tingkat tinggi dengan nilai rata-rata 3,10 dan strategi pembelajaran *kitābah* yang digunakan adalah ISSO (*Independent Study, suggestopedia with Online*). *Independent Study* menjadikan siswa giat belajar dan berusaha mandiri. *Suggestopedia* sebagai proses memunculkan motivasi siswa dengan menggunakan suara, film dan permainan. Sebagian siswa (14%) menyukai *online* karena tidak ke sekolah, referensi terdapat pada google, belajar sambil santai. Siswa lain (86%) menyukai *offline* di kelas karena dapat bertatap muka, berinteraksi, pemahaman jelas, fokus dan efektif.

Kata Kunci: Efikasi Diri, *kitābah*, *Independent Study*, *Suggestopedia*, *Online*, *covid-19*

أ. المقدمة

في تعليم اللغات الأجنبية كاللغة العربية، يحتاج الطلبة إلى الثقة الدقيقة ولهم قادرون على تعليم العلوم أي هذه اللغة وخصائصها وحولها كلها حتى تؤثر الثقة في سلوك الفرد عند التعليم. وقد تكون الثقة تنقص كحضور القلق والخوف والمذعور بل حتى تغييرها وتجعل الشعور الإيجابية كسهلة ورغبة وممتعة وفرحة وتفضية. أن الطلبة بالكفاءة الذاتية العالية يضعون أكبر تحديات لتحقيق أهدافهم والأكس وأكد أن الكفاءة الذاتية ترتبط بعملية تعليم اللغة ارتباطا وثيقا بسلوك المعلم لمساعدة الطلبة في نشأة الثقة العميقة الإيجابية عن قدرتهم في تعليم اللغة الأجنبية. الثقة تظهر عندما لديهم خبرة في حل المشكلات في الغالب. فالطلبة بالكفاءة الذاتية سيعملون الواجبات التي فيها التفكير والفهم والتحدّي، بخلاف الطلبة بالكفاءة الذاتية المنخفضة فلا يقدرّون على تأكّد قدرتهم وكفاءتهم نفسا لعمل الواجبات الدراسية ولا يحبونها بما فيها التفكير والفهم والتحدّي الكفاءة الذاتية العالية لدى الطلبة تساعد في تحقيق الأهداف واكتساب المعارف الجديدة في الوظائف التي تشمل درجات التحصيل الدراسي الجيد أيضا.

تنبأ الكفاءة الذاتية باستخدام استراتيجيات التعلم المناسبة بأهداف التعليم وتستطيع ظهور الكفاءة الذاتية، وخبرات النجاحات أو الفوزات وحالة الوجدانية والنفسية الجيدة وحالة الفصل الجيدة، والتفاعل بين الطلبة والطلبة الآخرين والتفاعل بين المعلم والطلبة. ولهذا، أن الاستراتيجيات التي تمكن أن تساعد لتوفير المعلومات الجديدة وهي عملية التنظيم الذاتي أي الكفاءة الذاتية. ومن هذا أن الكفاءة الذاتية في تعلم اللغة العربية علاقة أهميّة كبيرة مع استراتيجيات تعليم اللغة، لأن الاستراتيجيات التعليمية الجيدة تساعد في زيادة الكفاءة الذاتية لدى الطلبة. الاستراتيجيات يقدرّون الطلبة على تحضير الثقة الدقيقة ثمّ يقدرّون على حل المشكلة الموجودة في الوظيفة التعليمية.¹ وقد بحثت الباحثة أن الكفاءة الذاتية تنبأ بالاستراتيجية المناسبة في ظهور المأثرة للكفاءة الذاتية كقد طبقت استراتيجيات المناقشة والتوضيح التي تستطيع تحصيل الحلّ من المشكلات والتفاعل الجماعي مع الطلبة الآخرين والمعلم ما سيعملون التالي والانتباه الكثير حين التعليم لأنهم يلزمون مناقشة الواجبات في الفصل للبحث الإجابة معا وبفرق الإجابة بين الأحد والأحد، وفي هذا البحث دراسة متركزة بالعلاقة بين الكفاءة الذاتية والتفكير الإبداعي.² وشرح القرآشي أن الكفاءة الذاتية وعملية التعليم مع المتصل المباشر واجبة على الباحثين لدراستها لأنها بعض التأثير وبعض غير التأثير. ولكن

¹C.G.A Wiratmaja, I W.Sadia, and I W Suastra, "Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Masalah Terhadap Self-Efficacy Dan Emotional Intelligence Siswa SMA," *Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha* 4 (2014).

² Ade Destri Deviana, Fauzi Asri, and Usfiyatur Rusuly, "Relation Between Self Efficacy and Creative Thingking at Writing Skill," *Jurnal Dinamika Ilmu* 19, no. 2 (2001), <https://doi.org/10.21093/di.v19i2.1553>, h. 207.

أن المتصل المباشر يسهل الشخص لزيادة المراجع للتعليم مباشرة دون ذهاب المكتبة.^٣ ومع هذا دراسة الباحثة لاتقان استفادة المتصل المباشر وعلاقته بالكفاءة الذاتية. لذلك لاحظت الباحثة استراتيجيات تعليم اللغة العربية الخاصة بتركيز الكتابة وكيفية الكفاءة الذاتية لدى الطلبة في ذلك التعليم كاللغة الأجنبية، وهم طلبة الذين يدرسون اللغة العربية الخاصة في المدرسة الثانوية الحكومية المبرمجية الدينية بإندونيسيا. وهي استراتيجيات التعليم أي تناسب لظهور مآثر الكفاءة الذاتية وهي التعليم الذاتي والإيحائية والمتصل المباشر.

واستخدم البحث الكيفي الوصفي بالملاحظة المباشرة في الميدان حينما المعلم يعلم اللغة العربية. أن الملاحظة المشتركة (*Participant Observation*) بالمشاركة المعتدلة أي اشتركت الباحثة بعض الأنشطة في العملية التعليمية. البيانات للبحث هي الاستراتيجيات يستخدمها المعلم بضوء الكفاءة الذاتية والتفكير الإبداعي. وقامت الباحثة بنموذج التحليل باستخدام *Miles and Hiberman Model* وهو بمراحل جمع البيانات وتقصيرها وعرضها وأخذ الخلاصة.^٤ وجمع البيانات بالاستابنة والمقابلة التي توزعها الباحثة إلى الطلبة. وعينة البحث بعدد ٢٥ طالبا في المرحلة الثانية الذين يدرسون تعليم اللغة العربية الخاصة في الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية المبرمجية الدينية ٤ بنجار مرتابورا كلمنتان الجنوبية إندونيسيا.

الكفاءة الذاتية

الكفاءة الذاتية ثقة الفرد على القدرات والكفاءات في أداء الواجب المرجو بتمّ المسؤولية والدافعة لأحسن التحصيل. وفيه يحاول تحصيل إيجابيا. قال زميرمين Zimmermen في ميدون وعبد الفتاح أن الكفاءة الذاتية تقييم الفرد على قدرته في تنظيم الشيء وعمله لحضور التحصيل الدراسي وهي مؤثرة جدا على دافعة الطلبة ومثابرتهم والتحصيل الدراسي.^٥ وكشف ميرو كومارجوا Meera Komarraju ودوستين نادلار Dustin Nadler أن الكفاءة الذاتية العالية للطلبة تساعد في تحقيق الأهداف المرجوة بالتحدي والأشياء الجديدة في واجباتهم. وزاد ديفيليس Devellis أنهم بالكفاءة الذاتية المرتفعة يضعون أكبر تحديات لتحقيق أهدافهم.^٦ إذن، الطلبة يملكون الكفاءة الذاتية وهم مجاهدون في طلب العلوم جدا وهم ناشطون في التعليم لنيل الدرجة الدراسي الأحسن. عندهم دافعة عالية لحلة المشكلات وتتمام الإجابات للواجب.

³ Emtinan Alqurashi, "Self-Efficacy in Online Learning Environments: A Literature Review," *Contemporary Issues in Education Research (CIER)* 9, no. 1 (2016): 45-52, <https://doi.org/10.19030/cier.v9i1.9549>.

⁴ Matthew B. Miles and A. Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru*, ed. Tjetjep Rohendi Rohidi (Jakarta: UI Press, 1992), h. 20.

^٥ مباركة ميدون and عبد الفتاح أبي مولود, "الكفاءة الذاتية وعلاقتها بالتوافق الدراسي لدى عينة من تلاميذ مرحلة التعليم

المتوسط: دراسة ميدانية على عينة من التلاميذ بمتوسطات مدينة ورقلة," *مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية*. 2014, ص. ١٠٩.

^٦ مباركة ميدون and عبد الفتاح أبي مولود. ص. ١٠٨.

وما قال بندورا Bandura أن العوامل المؤثرة للكفاءة الذاتية بالأربعة الحالات وهي خبرات الإتيقان *Mastery Experience* وخبرات الإنابة *Vicarius Experience* والإقناع الاجتماعي *Social Persuasion* والحالات الانفعالية الفسولوجية *Affecative Physiological States* وهي: (١) خبرات الإتيقان هي خبرات النجاح وغير النجاح لدى الفرد، وتستطيع إزداد شعوره بالثقة أو قلة شعوره به؛^٧ (٢) خبرات الإنابة فهم الفرد وملاحظته مما يعمل الاجتماع، والفرد يحاول شبه من يحبه ويمثله في القدرة على ما يقوم؛ (٣) الإقناع الاجتماعي أشكال الألفاظ وهي نصيحة واقتراح وإرشاد وإيحائية التي ترفع الثقة أو تنقصها؛ (٤) الحالات الانفعالية الفسولوجية حالة فسيولوجية من الفرد مثل التوتر والقلق والخفقان والتعرق والخوف والعاطفية.^٨ وهذه المؤثرة محتملة في الطلبة والأشخاص حول الطلبة وحالتهم والبيئة. هناك يوجد التعامل بينهم حتى يستطيع تغيير الكفاءة الذاتية لدى الفرد ويمكنهم أعلى أو أدنى.^٩ استخدام استراتيجيات التعليم المناسبة في التعليم يساعد عملية المؤثرة لنيل الكفاءة الذاتية الطيبة العلية.

الرسم ١: المؤثرة للكفاءة الذاتية لبندورا واستراتيجيات التعليم



مهارة الكتابة

مهارة الكتابة بيان الطلبة في شكل الكتابة باللغة العربية المنظمة الذي يحتوي على معلومات. ورأى عليان في أوريل بحر الدين أن الكتابة أداء الإنسان لتعبير أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه.^{١٠} وأكدت خيرة بأن توافق ما يرى حيرموان أن الكتابة قدرة وصف الفكرة لتكون النص ويتدرّب الطلبة لاتصال الفكرات المنظمة والتفكير المنطقي.^{١١}

⁷ Ade Destri Deviana, Fauzi Asri, and Usfiyatur Rusuly, "Relation Between Self Efficacy and Creative Thingking at Writing Skill.", h. 199.

⁸ Albert Bandura, *Self-Efficacy The Exercise of Control* (New York: Freeman and Company, 1997), h. 80-106.

⁹ Raofi et al., "Self-Efficacy in Second/Foreign Language Learning Contexts," *Journal English Language Teaching* 5, no. 11 (2015), <https://doi.org/10.5539/elt.v5n11p60>.

^{١٠} أورل بحر الدي، تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة) مالانج: مطبعة جامعة مالكي، ٢٠١٠. ص.

¹¹ Rahmah Khaerotin, "Pengembangan Multimedia Interaktif 3D Aurora Presentation Untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab," *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2019), h. 8.

في المدرسة تعليم الكتابة يناسب بكفاءة الطلبة وحاجاتهم ويناسب بالمنهج الدراسي. وهو باستخدام مستويات الكتابة المناسبة لأن التعليم عن اللغة العربية في المدرسة تخطيط المهارات اللغوية الأربع وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وقال عبد المجيد أن المراحل لتعليم مهارات الكتابة عشر وهي: (١) تعتبر الترجمة الأصوات اللغوية إلى حرف مكتوبة؛ (٢) قصة قصيرة أو جملا مكتوبة؛ (٣) كتابة قصة قصيرة أو جزء من مقال مع تغيير بسيط إما في زمن الأفعال؛ (٤) قراءة قصة قصيرة أو جزء من مقال ثم إجابة أسئلة؛ (٥) تصنيف الجمل تتعلق بموضوع واحد؛ (٦) كتابة محادثة قصيرة أو جزء من مسرحية؛ (٧) مجموعة الأسئلة التي تكون إجاباتها قصة قصيرة؛ (٨) ملخص من قصة أو جزء من مقال؛ (٩) كتابة اختيار أحد الموضوعات ويدون كل الأفكار؛ (١٠) كتابة قصة أو مقال ويساعدهم بذكر جملة في أول القصة أو آخر جملة.^{١٢}

الرسم ٢: مراحل تعليم الكتابة لعبد المجيد



وحددت الباحثة أن مهارة الكتابة في هذه الدراسة هي إنشاء وترجمة بسيطة في الفقرة الواحدة والثانية لا أكثر. وهذه كتابة الجمل البسيطة والمركبة وكتابة القصة الوصفية عن الموضوع المناسبة بالمنهج الدراسي ٢٠١٣ وحاجة الطلبة. وكتابة النص من الطلبة واجبة باستخدام القواعد النحوية الصحيحة. والقصة المنتجة هي قصة بسيطة مع فقرتين أقل وهنا كتابة الحروف ملاحظا أي مناسبة بالإملاء الصحيح أيضا.

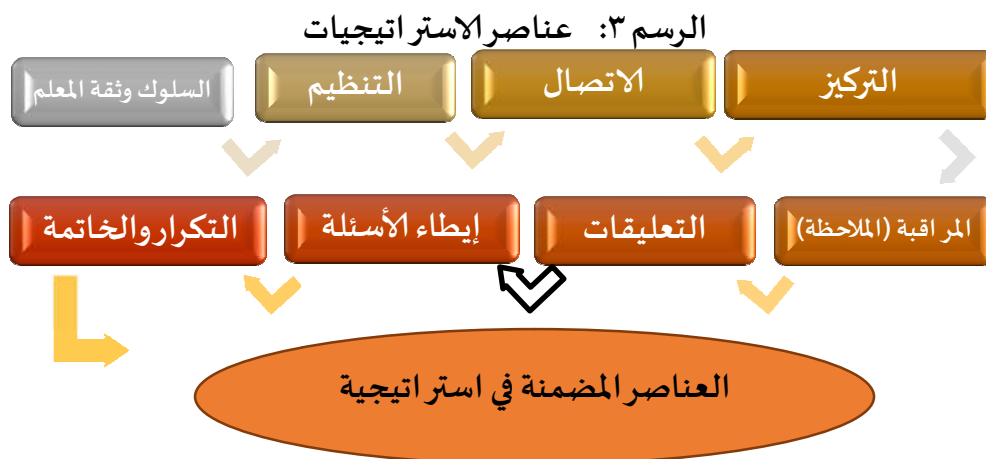
^{١٢} صلاح عبد المجيد العربي, تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق (مكتبة لبنان: القاهرة, n.d.). ص. ١٨٥-١٨٨

استراتيجيات التعليم

أن الاستراتيجيات هي طرق محددة للتعامل مع المشكلات والمواقف المختلفة والأنماط الإجرائية لتحقيق غايات بعينها وخطط للتحكيم بالمعلومات واستعمالها في ظروف معينة أنها أشبه بالخطط الحربية التي لا تنفصل عن مضمونها.^{١٣} وهي خريطة لعمليات التفكير، وفيها الإرشاد العام وهيكل الأنشطة لتحقيق الأهداف التعليمية.

“ وقال ريكا أوكسفورد في دعور أن استراتيجيات التعليم أداة خاصة يقوم بها التعليم ليجعل عملية تعليمه أسهل، وأسرع، وأكثر تشويقاً وفعالية، وأكثر استقلالية وتوجها نحو الذات.^{١٤} ووفق عبد الحميد والآخرين أن استراتيجيات التعليم هو تقنية التعليم تحتوي على الخطة والتنظيم والمراحل ووسائل في العملية التعليمية.”^{١٥}

واجب على المعلم يشرف على الطلبة باستخدام الاستراتيجيات التي تتضمن بثماني العناصر وهي السلوك وثقة المعلم، والتنظيم، والاتصال، والتركيز، والتعليقات، والمراقبة أو الملاحظة، وإطاء الأسئلة، والتكرار والخاتمة.^{١٦} أن السلوك والثقة من المعلم تأثر الحالة بأن يجعل الطلبة دافعة وتشجعة وحالات إيجابية. والتنظيم يستطيع استخدام الأوقات تعظيماً ومناسباً بالخطط التعليمية. والاتصال بين المعلم والطلبة باللغة الطيبة والسليمة ومعينة الفكرة والنبرة. والتعليقات هي تحصيل المعلومات المأخوذة للطلبة. والمراقبة يلاحظ بها المعلم على تنمية التحصيل الدراسي لدى الطلبة حتى يعرف المعلم هل وصلت الأهداف المرجوة إليهم. وتقديم الأسئلة المتعلقة بما يتعلم لزيادة مشاركة الطلبة في العملية التعليمية. والتكرار هو الخلاصة التي فيها تلخيص يساعد الطلبة في العلاقة بين العلوم السابقة والعلوم الآتية.



^{١٣} دوجلاس براون، مبادئ تعلم وتعليم اللغة، مترجم إبراهيم بن حمد القعيد وعيد بن عبد اللغة الشمري) المملكة العربية السعودية: مكتبة العربية العربي لدول الخليج، ١٩٩٤. (ص. ١٤٠)

^{١٤} محمد دعور، استراتيجيات التعليم (القاهرة: المكتبة العصرية، ٢٠٠٢. ص. ٧)

^{١٥} Hamid et al., *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media* (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 4

^{١٦} Paul Eggen and Don Kauchak, *Strategies and Models for Teachers: Teaching Content and Thingking Skills* (Jakarta: Indeks, 2012), hal. 93

ب. استراتيجيات تعليم "ISSO" لظهور الكفاءة الذاتية في الكتابة

اكتشفت الباحثة الاستراتيجيات المناسبة لظهور الكفاءة الذاتية لدى الطلبة الذين يدرسون الكتابة في تعليم اللغة العربية الخاصة. وفصلت الاستراتيجيات المستخدمة التي تواجه على عناصر الكفاءة الذاتية أي التعليم الذاتي (*independent study*) والإيحائية (*suggestopedia*) بموقع الانترنت المتصل المباشر (*online*).

(١) التعليم الذاتي هو يتعلم الطلبة فرديا ولهم حرية العمل باختيار ما يراود. وفيه استخدام الكتاب الدراسي أو اللإلكتروني وتنظيم المعلم ومناقشة حينما يحتاج. جودة التعليم بالفرد مرتفعة حين مرتفعة كفاءة تعليمه بكيفية التعليم أسرع ومدكرته أكثر. واكتساب مصادر الدرس من الصحيفة والمجلة والتلفاز والمذياع والمكتبة بما المباشر وغير المباشر وما لا يتعلّق بالدرس. والتعليم الذاتي يستطيع تطوير منظّم الذاتي والفرد ينظّم ذاتيا يدل على الثقة لقدرتهم في حل المشكلات دون إرادة مساعدة الآخرين ويظهر الدافعة المرتفعة،^{١٧} لأن الطالب بتعليم موقع انترنت المتصل المباشر ليست عنده فرصة للمناقشة المباشرة مع أصدقائه كما في الفصل. وفيه يختار الفرد المراحل المحبة المرجوة ويظهر الدافعة المرتفعة. ويحاول نفسا لفهم الدرس وعمل الواجب في البيت دون الأصدقاء أو الطلبة الآخرين. في التعليم الذاتي يحصل خبرات الإتقان أي يركز الطلبة في نجاحهم وفشلهم، لتحصيل القيمة الدراسية الممتازة ماذا يفعل الطلبة في الماضي، بهذا يفكر الطلبة لأخذ المراحل في التعليم لنيل ما يريدونه ولو دون مساعدة الفرد الآخر أي هم يحاولون نفسا لفهم الدرس وبحث الإجابة من الواجبات التي يأمرها المعلم إليهم.

(٢) الإيحائية هي عملية تنمية الفرد بالإيحاء وتقديم الدافعة والنصيحة لدى الطلبة بوصيلة الفيديو والموسيقى والصوت حتى هم ممتعون وهادئون في التعليم دون الخوف والقلق، وهذا ظهور الحالات الانفعالية الفسولوجية لنقيص والخوف والقلق والبرم. قال لوزانو Lozanow أن الإيحائية عملية بتقديم الآراء ليعمل الناس أشياء بالإيحاء ويجعل فكرة الناس هدوئة ومريحة حتى ما يلقي إليهم لأن يتقّقوا جيدا بطول الوقت. وعملية الإيحائية بالمكان الجميل والبيئة الممتعة والصوت من الموسيقى أو الفيديو والتقنيات الدرامية من المعلم في إلقاء الإيحاء. وتستطيع الإيحائية تخفيف الإيحاء السلبي وشعور كضعيفة العقل وخوف الخطاء وخوف الحالة الجديدة. وقد بحث كوسوماريني عن تنمية كفاءة الطلبة في الكتابة تستخدم الإيحائية بتقديم الإيحاء إلى الطلبة حتى لديهم الثقة الدقيقة باستخدام الغناء والفيديو. وهذا العمل قد ارتفع كفاءة الطلبة في الكتابة.^{١٨} وفي خروج

¹⁷ Devi Kurniawati, "Hubungan Antara Efikasi Diri Dengan Kemandirian Belajar Siswa Kelas V Sd Negeri Se-Kecamatan Srandakan," *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 23, no. 5 (2015), h. 2198.

¹⁸ Ratri Kusumarini, "Kemahiran Menulis Cerita Pendek Dengan Mode Sugesti Imajinasi Media Lagu Dan Video Klip Peserta Didik Berintelengensi Musik Tinggi Dan Berintelengensi Musik Rendah Sma 1 Mejobo," *Seloka Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 2, no. 1 (2013), h. 16

الفصل أي في البيت طلبة يستطيعون الإحائية بأية الأماكن والأوقات بل عند تنفيذ التعليم بالمتصل المباشر دون مشوْشة الآخرين. وهم يتعلمون الدرس مع مشاهدة التلفاز ومستمعة الراديو وممارسة متحركة البدن بالرياضة أو اللعبة، ويمكن هذا لا مشكلة.

٣) موقع الانترنت المتصل المباشر الآن واجب على الطلبة والمعلم لاستعماله لأن الحالة تجبه أي يقع فيروس كوفيد ١٩ حتى الحكومة بإندونيسا يثبت الدرس في البيت (School Form Home) فقد، وهذا مناسب بدافع رئيس الجمهورية الذي يصنع الديوان الدينية رسالة التقرير لعطلة المدرسات والتعليم في البيت فقد.^{١٩} وبهذا كان التعليم مع موقع الانترنت المتصل المباشر (Learning with online or e-learning) بين المعلم والطلبة معا. قبل التقرير أن التعليم قد استخدم موقع الانترنت دون مباشر مثل في بحث زيادة المواد التعليمية وعمل الواجب خصوصا لمعرفة المفردات في القاموس الإلكتروني المباشر في تعليم صناعة النص أو الفقرات. قال سويانتو في خيري ورمضان إن التعليم بموقع الانترنت ثلاثة أنواع وهي: (١) استفادة إنترنت للتعليم بين المعلم والطلبة مفصلاً في حالة المسافة البعيدة ولا في الفصل (web course). (٢) استفادة انترنت للتعليم في الفصل أو الحلقة الواحدة (web centric course)، (٣) استفادة انترنت لزيادة جودة التعليم (web enhanced course). وهذا التعليم بنوع استفادة إنترنت في المسافة البعيدة أي المعلم والطلبة في البيت كلهم فقد. كثيرا من الأجهزة بالانترنت مثل zoom, LSM, google class room, google meet, telegram, whatsapp, edmodo, schoology, والأخرى. وجميعها تلك الأجهزة تستطيع أن تستخدم الطلبة مستندة بالحاجة.

عملية تعليم الكتابة باحتفاظ كفاءة الذاتية لدى الطلبة تطبق استراتيجيات ISSO كما شرح قبله أي التعليم الذاتي (independent study) والإحائية (suggestopedia) بموقع الانترنت المتصل المباشر (online). والمعلم يركز كتابة الجمل والقصة بالنص القصير (الإنشاء) والإملاء والترجمة، وتصنيف النص بالفقرة البسيطة مناسبة بالموضوعات في المنهج الدراسي للغة العربية الخاصة، وهذا يضمن تطبيق القواعد النحوية والصرفية التي قد درّسها المعلمون الآخرون في الفصل. كثيرا في الواقعة أن الطلبة يستطيعون نطق المفردات والجمل وقرائتها لكن لم يفهمون كيفية كتابتها ولم يطبقون القواعد النحوية والترجمة في الكتابة. يركز المعلم لتطبيق استخدام الجملة الاسمية

¹⁹ Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No 4 Tahun 2020 Tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Covid-19; Surat Edaran Kementerian Agama No SE 285.1 d Tahun 2020 dan Surat Direktur KSKK Madrasah an. Dirjen No B-686.1/Dj.I/Dt.I.I/PP.00/03/2020 Tentang mekanisme Penilaian dan Pembelajaran Pada masa Darurat Pencegahan Penyebaran Virus Covid-19; Keputusan Gubernur Kalimantan Selatan No. 188.44/0211/KUM/2020 Tentang Perpanjangan Status Tanggap Darurat Penanganan Covid-19. Telah diakses 03 April 2020.

²⁰ Abdul Aziz Khoiri and Ilham Fatkhur Romadhon, "Arabic Teacher: Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis E-Learning Bagi Non Native Speaker," in *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab III*, 200, ISSN 2597-5242, h. 289.

والفعلية، والأفعال، والأسماء، والحرف، وإعرابها في الإملاء والإنشاء والفقرات البسيطة والترجمة بالجمل عن موضوع الهوية والمعرض والمهنة والحياة والنظام. وأيضاً واجب عليهم الكتابة باستخدام الحركات خصوصاً في آخر الكلمة لممارسة فهم القواعد في الكتابة.

والحصيل للكفاءة الذاتية لدى ٢١ طالباً (٤ طلبة لا يتبعون الدرس تاماً) في تعليم الكتابة خاصة بتركيز الكتابة بقيمة متعادلة ٣,١٠ أي درجة مرتفعة بالتفصيل: (١) خبرات الإتقان هي ٣,١٧ أي درجة مرتفعة؛ (٢) خبرات الإنابة هي ٣,٠٩ أي درجة مرتفعة؛ (٣) الإقناع الاجتماعي هو ٣,٢١ أي درجة مرتفعة؛ (٤) الحالات الانفعالية الفسولوجية هي ٢,٩٤ أي درجة مرتفعة. وللكفاءة الذاتية لدى كل الطالب نفساً بدرجة مرتفعة. وهذا الشرح في الجدول:

الجدول ١: وصف الكفاءة الذاتية لدى الطلبة في تعليم اللغة العربية الخاصة بتركيز الكتابة

المؤثرة للكفاءة الذاتية	حالة الطالب
خبرات الإتقان	- قدر قضاء الواجبات والنشاط المسكني والمدرسي معاً - اتباع نظام الدرس المناسب الموافقة بينه والمعلم - حين حاجة مساعدة الأصدقاء لعمل الواجب - اتباع العملية التعليمية في الفصل - التعليم التعاوني
خبرات الإنابة	- تصنيف التلخيص للدرس - له أهداف نيل الدرجة الدراسية - التعليم ذاتياً ونظام الوقت - طلوع نجاحه الماضي
الإقناع الاجتماعي	- تقديم الأسئلة لما لم يعرف - له الدافعة - يمنع على طلب اللعب حين يعمل الواجب - تخطيط الوقت للدرس واللعب والراحة
الحالات الانفعالية الفسولوجية	- قدر إزالة القلق والخوف والجزع - له شعور إيجابي كالسعادة - حب عمل الامتحان والواجب - سهلة تنمية الفكرة والشعور في التعليم - دون (نقيص) النبرة والفضل والكسل في التعليم

دور المعلم في ظهور الإقناع الاجتماعي والحالات الانفعالية الفسولوجية مهم جداً. في الإقناع الاجتماعي معلم يعطى نصيحة واقتراح ودافعة لدى الطلبة ولهم ثقة دقيقة في نجاح التعليم. وفي

الحالات الانفعالية الفسولوجية معلم يحاول إزالة القلق والخوف والجزع النبرة والفشل والكسل منهم في التعليم وهم يحبون الدرس بالفرحة والسعادة والممتعة. أما التعليم بتركيز الكتابة شعبة وملول لأنه تركيز تطبيق المفردات والقواعد النحوية إلى كتابة الجمل بمواجهة المعلم وهذا مناسب بقول السكاف.²¹ وينبغي المعلم باستخدام الاستراتيجيات لتنمية الكفاءة الذاتية بإزالة الشعور السلبية كالمول والشعبة والكسل. وأن الطلبة يحبون المعلم الذي:

- (١) يستطيع هدوء ومرونة في الفصل
 - (٢) يقدر إطاء الفهم لدى الطلبة عن الدرس
 - (٣) يكثر الاستراتيجيات التعليمية ولايستخدم الاستراتيجية الواحدة فقد.
 - (٤) إطاء الجائزة لدى الطلبة الماهرين وهم قد انتهاء الواجبات كهدية وراحة لأول الوقت
 - (٥) يحسن الأخلاق ولا الغضب ويشجّع في عرض الدرس
 - (٦) ينبي الإيحاء بمشاهدة الفيديو ونشاط اللعبة واستماع سمعي بصري كالإذاعة من المحادثة
- في العملية التعليمية أن الثقة الدقيقة تلزم في الفرد. وفي هذا البحث تجد درجة الكفاءة الذاتية العالية المرتفعة بظهور الحصول يعني حصول تعلم الطلبة مناسب بقصدهم بحسب ١٩% مناسبة بالقصد و ٢٣،٨% غير مناسبة بالقصد و ٥٧،١% بإجابة ممكن. وهذا يدل على بعض الطلبة كثيرا لا يجعل القصد أو الهدف لخطة إنجاز التحصيل الدراسي لهم وبعضهم قليلا لخطته. وفي التعليم أن الطلبة يستخدم إنجاز النجاح لدافعهم في عمل الواجب التالي والامتحان التالي، وإذا ينجح الطلبة في الامتحان وتحصيل الدرجة الدراسية الجيدة فزاد دافعهم في التعليم وهم يظهرون سرورا في التعليم. وإذا لا ينجح الطلبة في الامتحان وتحصيل الدرجة الدراسية الفسدة فناقص دافعهم في التعليم وهم يظهرون حزنا في التعليم وملولا فيه. لذلك واجب على المعلم لحل هذا لمشكلة باستخدام الاستراتيجيات التعليمية المتنوعة في التعليم ويمكنه أن التعليم في دخول الفصل وخروج الفصل ويستخدم الانترنت واستخدام ما يجد حول الفصل والمدرسة وينبأ بالاستراتيجيات المعلم انتباه الطلبة ودافعهم زيادة كثيرة حتى تحضر الكفاءة الذاتية لدى الطلبة دائما وكذلك لدى المعلم.

أن الطلبة بالكفاءة الذاتية العالية مسؤولون في واجباتهم. هم يرضون أن يعملوا الواجبات مجاهدا جدا ويقدرون أن يتركوا وقت الاستراحة ووقت اللعبة ولو يطلب الأصدقاء الأخرين لعبة في خروج البيت أو السكن. وأنهم يفهمون أن يوزعوا الوقت للتعليم واللعب والراحة. عندهم مستقل، ونظام، واستفادة الوقت لتنمية فردهم بأحسن. وهم يقدرون حلة المشكلات وقيام الصعوبات في التعليم بالتاون والتعامل مع الأصدقاء ولهم جاهدون في التعليم. وإذا تكون الكفاءة الذاتية معهم فيسهلون إطاء الفكرة والآراء والشعور حين التعليم. وبفرحتهم وسرورهم لا يصيبون الصعبة والنبرة

²¹ A. S. W. Assaggaf, "Implementasi Thariqah Qawa'id Wa Tarjamah Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Program Keagamaan (MAN PK) MAN 3 Makassar," *Diwan Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 5, no. 1 (2019), <https://doi.org/10.24252/diwan.v5i1.9227>, h. 78-91.

في عمل الواجبات. وهم يقدم الأسئلة إذا لم يفهموا الدرس إلى المعلم أو الأصدقاء. ولهم فرقة التي يطبقها المعلم في التعليم تساعدهم في فهم الدرس لأنهم يستطيعون أن يناقشوا عنما لم يفهموا مع أعضاء الفرقة.

وأخيرا، في حالة الآن يعنى الزمان لواجب في البيت لأن فيروس كوفيد-19 أن الطلبة لا يدخل المدرسة. وفي هذه أية الحال أن المدرسة والمؤسسة الحكومية عطلة لا يدخلها الموظفون ويعملون في البيت فقد. ويقابلون بالانترنت وإطاء الواجبة وبحثها بالانترنت ويناقشون بالانترنت وكذلك الطلبة والمعلم، وهم يتعلمون بالانترنت. كثير الأجهزة المستخدمة المناسبة بموافقة بين المعلم والطلبة والمدرسة. أول التعليم في البيت بالانترنت هم يحبونها جميعا لكن بعد طول الزمان هم يشعرون ملول ويريدون عودة التعليم في المدرسة مباشرة لقاء المعلم والأصدقاء. كثير الطلبة يستخدم أجهزة التعليم دون تصريف ملء الانترنيت كـ *whatsapp* و *LSM* التي تناسب بحالة مدرستهم. ثم أخذت الباحثة رأيهم عن التعليم بالانترنت المتصل المباشر (*online*).

قد وجد الطلبة يذكرون أنهم يحبون التعليم في الفصل معا بين المعلم والطلبة الآخرين، وقالوا أن التعليم بموقع الانترنيت المتصل المباشر (*online*) في البيت بتفريق واختلاف المكان للتعليم هو يشعهم ويحزنهم. بالتعليم في الفصل أو المكان الواحد يستطيعون لقاء المعلم مباشرة وأن يسألوا كثيرا مما لا يفهمون وأن يسمعو شرح المعلم واضحا وأن يسهلوا فهم الدرس سرعة وأن يتعلموا الدرس فعالة. الطلبة يحبون عملية تعليمية في الفصل بمتعادلة 86% و يحبونها في موقع الانترنيت المتصل المباشر بمتعادلة 14%. قالوا الطلبة يحبون بموقع الانترنيت المتصل المباشر لأنه تعليم بالنفس ذاتيا ويستطيعون أن يبحثوا إجابة الواجب في كوكول (*Google*) دون الكتاب ولا يجبون أن يدخلوا الفصل ويعملون الواجبات مع الراحة.²² واستنادا على هذا، أن الطلبة في ولاية مرتبوا كلمنتان الجنوبية لا يحبون التعليم بموقع الانترنيت المتصل المباشر بطول الوقت دائما، وهم لا يستطيعون لقاء ولا يقابلون مباشرة معا في المكان الواحد، ويملون عمل الواجبات دون شرح المعلم واضحة لأن المحددة في الوقت بالانترنيت. كثيرا من الطلبة يريدون أن يدخلوا الفصل ويغيب فيروس كوفيد-19 حتى الحكومة يستطيع أن يأخذ التقرير لجواز افتتاح المدرسة ودخول جميع الطلبة فيها. المناسب بهذا البحث أن دور المعلم في تعليم اللغة العربية بتركيز الكتابة لا مبادول له، وهو مربى وخبير وباحث ومجدد ومحسنة.²³ وله مهم جدا في التعليم ولا يبادل الشيء له في دوره خصوصا في مساعدة الطلبة لتحصيل نجاح التعليم الأحسن، والأجهزة كموقع الانترنيت المتصل المباشر (*online*) تساعد التعليم وهي الوسيلة التعليمية فقد.

²² "حصيل الاستبانة والمقابلة من طلبة فصل X المرحلة 2 المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية الحكومية المبرمجية الدينية 4

بنجار مرتابورا إندونيسيا". تأخذ في 31 مارس 2020.

²³ Juhji, "Peran Urgen Guru Dalam Pendidikan," *Studia Didaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 10, no. 1 (2016), ISSN 1978-8169, h. 61.

ج. الخلاصة

إحدى المهارات اللغوية المستخدمة هي مهارة الكتابة التي مناسبة بالمنهج الدراسي ٢٠١٣ وحاجة الطلبة والمواد التعليمية. وأهدافها هنا تأليف الكلمة (اسم وفعل وحرف) إلى الجملة بالقواعد النحوية السليمة (الإملاء)، وتصنيف الجملة إلى الفقرة البسيطة (الإنشاء)، وترجمة النص عن المهنة والمعرض والحياة والنظام. في التعليم ينبغي المعلم أن يواجه الطلبة ثقة دقيقة إلى قدرتهم في عمل واجبات الكتابة التي ظنوا صعبة ومملة بالاستراتيجيات خصوصا في سياسة الحومة عن التعليم بموقع إنترنت في البيت فقد لاحتياط نشر فيروس كورونا-١٩. أن الكفاءة الذاتية لديهم بدرجة مرتفعة بقيمة متعادلة ٣،١٠ بالتفصيل: (١) خبرات الإقتان هي ٣،١٧ أي درجة مرتفعة ؛ (٢) خبرات الإنابة هي ٣،٠٩ أي درجة مرتفعة ؛ (٣) الإقناع الاجتماعي هو ٣،٢١ أي درجة مرتفعة ؛ (٤) الحالات الانفعالية الفسولوجية هي ٢،٩٤ أي درجة مرتفعة. أن الطلبة بالكفاءة الذاتية العالية مسؤولون في واجباتهم ومجاهدون جدا وقادرون لموزعة الوقت لاستراحة وللعبة وللتعليم، ومستقلون، ومنظمون لتنمية فردهم. وهم يشعرون الفرحة والسرور دون الملل والحزن والصعبة والنبرة في عمل الواجبات. وهم يحبون مناقشة عندما لم يفهموا مع أعضاء الفرقة أو الأصدقاء والمعلم. وهمقدرون أن ييسهلوا تنمية الأفكار والآراء والشعور في عملية التعليم وعمل الواجبات.

واستراتيجيات تعليم الكتابة المستخدمة هي ISSO أيبحية والمتصل المباشر. التعليم الذاتي والإأن التعليم الذاتي لجد الطلبة وتحويل مستقلهم. والإيحائية عملية ظهور دافعة الطلبة بالصوت والفلم واللعب. وللمعلم دور مهم في التعليم وتنمية الكفاءة الذاتية لدي الطلبة خاصا في الإقتان المجتمعي وفي الحالات الانفعالية الفسولوجية ولا يبادل الشيء لأنه مربى وخبير وباحث ومجدد ومحسنة ومساعدة الطلبة لتحصيل نجاح التعليم الأحسن. وبعض الطلبة (٨٦%) يحبون التعليم في الفصل لأنه يستطيع مقابلة والنظرة والتعامل والفهم الواضح والمتركز والفعال. . والطلبة الأخرين (١٤%) يحبون موقع الانترنيت المتصل المباشر لأنه دون ذهاب الفصل، والمراجع في كوكول دون الكتاب ولا يجبون أن يدخلوا الفصل ويعملون الواجبات مع الراحة. الأنشطة بموقع الانترنيت المتصل المباشر واجبة في البيت لأن موجود تفريق فيروس كورونا-١٩ طلبة لا يدخلون المدرسة لحرسهم. ويلزم الطلبة يستخدمون الأجهزة لتفاعل لانترنيت. وكثيرا منهم يستخدمون أجهزة التعليم دون تصريف عرض الانترنيت كـ whatsapp وLSM. وهم يحبون التعليم في البيت بالانترنيت بقصيرة الوقت، ثم هم لا يحبون التعليم جميعا في البيت حسب مع طول الوقت والأيام. ويظهر إليهم ملول وإرادة ذهاب المدرسة مباشرة للقاء المعلم والأصدقاء، وهم يرجون عملية التعليم ويستطيعون عيادة في المدرسة سرعة.

- A. S. W. Assaggaf. "Implementasi Thariqah Qawa'id Wa Tarjamah Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Program Keagamaan (MAN PK) MAN 3 Makassar." *Diwan Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 5, no. 1 (2019). <https://doi.org/10.24252/diwan.v5i1.9227>.
- Abdul Aziz Khoiri, and Ilham Fatkhur Romadhon. "Arabic Teacher: Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis E-Learning Bagi Non Native Speaker." In *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab III*, 2007.
- Ade Destri Deviana, Fauzi Asri, and Usfiyatur Rusuly. "Relation Between Self Efficacy and Creative Thinking at Writing Skill." *Jurnal Dinamika Ilmu* 19, no. 2 (2001). <https://doi.org/10.21093/di.v19i2.1553>.
- Albert Bandura. *Self-Efficacy The Exercise of Control*. New York: Freeman and Company, 1997.
- C.G.A Wiratmaja, I W.Sadia, and I W Suastra. "Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Masalah Terhadap Self-Efficacy Dan Emotional Intelligence Siswa SMA." *Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha* 4 (2014).
- Devi Kurniawati. "Hubungan Antara Efikasi Diri Dengan Kemandirian Belajar Siswa Kelas V Sd Negeri Se-Kecamatan Srandakan." *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 23, no. 5 (2015).
- Emtinan Alqurashi. "Self-Efficacy in Online Learning Environments: A Literature Review." *Contemporary Issues in Education Research (CIER)* 9, no. 1 (2016): 45–52. <https://doi.org/10.19030/cier.v9i1.9549>.
- Hamid, M Abdul, Uril Baharuddin, and Bisri Mustafa. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*. Malang: UIN Malang Press, 2008.
- Juhji. "Peran Urgen Guru Dalam Pendidikan." *Studia Didaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 10, no. 1 (2016).
- Matthew B. Miles, and A. Michael Huberman. *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru*. Edited by Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta: UI Press, 1992.
- Paul Eggen, and Don Kauchak. *Strategies and Models for Teachers: Teaching Content and Thinking Skills*. Jakarta: Indeks, 2012.
- Rahmah Khaerotin. "Pengembangan Multimedia Interaktif 3D Aurora Presentation Untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2019).
- Raooft, Sacid, Bee Hoon Tan, and Swee Heng Chan. "Self-Efficacy in Second/Foreign Language Learning Contexts." *Journal English Language Teaching* 5, no. 11 (2015). <https://doi.org/10.5539/elt.v5n11p60>.
- Ratri Kusumarini. "Kemahiran Menulis Cerita Pendek Dengan Mode Sugesti Imajinasi Media Lagu Dan Video Klip Peserta Didik Berintelegrasi Musik Tinggi Dan Berintelegrasi Musik Rendah Sma 1 Mejobo." *Seloka Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 2, no. 1 (2013).

Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No 4 Tahun 2020 Tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Covid-19. Telah diakses 03 April 2020.

Surat Edaran Kementerian Agama No SE 285.1 Tahun 2020. Telah diakses 03 April 2020.

Surat Direktur KSKK Madrasah an. Dirjen No B-686.1/Dj.I/Dt.I.I/PP.00/03/2020 Tentang mekanisme Penilaian dan Pembelajaran pada Masa Darurat Pencegahan Penyebaran Virus Covid-19. Telah diakses 03 April 2020.

أورل بحر الدي. تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة. مالانج: مطبعة جامعة مالكي, ٢٠١٠.

“حصيل الاستبانة والمقابلة من طلبة فصل X المرحلة ٢ المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية الحكومية المبرمجية الدينية ٤ بنجار مرتابورا إندونيسيا. n.d.”

دوجلاس براون. مبادئ تعلم وتعليم اللغة، مترجم إبراهيم بن حمد القعيد وعيد بن عبد اللغة الشمري. المملكة العربية السعودية: مكتبة العربية العربي لدول الخليج, ١٩٩٤.
صلاح عبد المجيد العربي. تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. مكتبة لبنان: القاهرة, n.d.

مباركة ميدون and عبد الفتاح أبي مولود. “الكفاءة الذاتية وعلاقتها بالتوافق الدراسي لدى عينة من تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط: دراسة ميدانية على عينة من التلاميذ بمتوسطات مدينة ورقلة.” مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية, ٢٠١٤.

محمد دعدور. استراتيجيات التعليم. القاهرة: المكتبة العصرية, ٢٠٠٢.