

## Fa'aliyyah Biṭāqah Būb Ab (Kartu Pop Up) Fī Tarqīyyati al-Dāfi'ū wa Aṣaruhu ila mahārah al-Kalām Fī al-Madrasah al-Ibtida'iyyah ar-Roudhoh Jember

### The Influence of Pop Up Cards (Kartu Pop Up) towards Motivation and It's Effectiveness on Speaking Skill in ar-Roudhoh Jember Elementary School

Ahmad Faiz Shaleh

Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang  
shaleh.faiz.24@gmail.com

DOI : 10.14421/almahara. 2021. 072-05

#### Abstract

The purpose of this study was to reveal the effectiveness of PopUp Cards in increasing motivation at MI Ar-Roudhoh Jember and to determine the effect of motivation on speaking skills at MI Ar-Roudhoh Jember. Moreover, from the research results, Pop Up cards have a high level of effectiveness for students, with 82.62%. This is very effective because Pop-Ups are moving cards, and the resulting pictures are liked and liked by students. It helps teachers in student learning activities to facilitate the application of more concrete examples. We also learn that the motive variable has a significant result (0.000) and significantly affects the speaking skill variable. According to the table, because it is smaller than 0.05, we learned that the motivational variable had a vital outcome (0.289) and affected 28.9% of speaking skills. This is because motivation is the key to successful learning, a keeper of enthusiasm, and many studies prove it.

**Keywords:** Pop Up Cards, Effectiveness, Motivation, Speaking Skills, MI Ar-Roudhoh.

#### ملخص

كانت أهداف هذا البحث لكشف فعالية بطاقة بوب أب (Kartu PopUp) في ترقية الدافع في المدرسة الابتدائية الروضة جمبر ولكشف أثر الدافع إلى مهارة الكلام في المدرسة الابتدائية الروضة جمبر. ونتائج البحث فإن بطاقة بوب أب يتمتع بمستوى عالٍ من الفعالية للتلاميذ بنسبة ٨٢,٦٢٪. وهذه الفعالية الكبيرة لأن بوب أب هي البطاقة المتحركة ونشأت الصور منها التي تعجب التلاميذ وتفرح لهم، وإنها تساعد المعلمين في أنشطة تعلم التلاميذ لتسهيل تنفيذ المزيد من الأمثلة الملموسة. وكذلك استفدنا أن المتغير الدافع له النتيجة الهامية (٠,٠٠٠) وهو يؤثر بشكل هام إلى المتغير مهارة الكلام. لأنه أصغر من ٠,٠٠٥ واستفدنا أن المتغير الدافع له النتيجة الهامية (٠,٢٨٩) وهو يؤثر إلى مهارة الكلام ٢٨,٩٪. نظرا للجدول. وهذا لأن الدافع هو مفتاح نجاح التعليم، فينبغي علينا أن نرقي دافع التلاميذ أو الناشئين ونحفظهم من الملل

الكلمات المفاتيحية: بطاقة بوب أب، فعالية، الدافع، مهارة الكلام، المدرسة الابتدائية الروضة.

## أ - مقدمة

كانت اللغة العربية لغة العرب والمسلمين، ولكن الذين يدرسونها العرب وغير العرب، المسلمون وغير المسلمين. اللغة العربية من إحدى اللغات العالمية التي استخدمها البلدان للتواصل مع بعضها البعض وتوفير التفاهم المتبادل فيما بينها، وصارت من إحدى اللغات الرسمية للأمم المتحدة.

وقد علمنا أن للغة العربية لها أربع مهارات وهي مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة. مهارة الكلام هي إحدى المهارات التي يجب أن يمتلكها كل متعلم لغة، وخاصة اللغات الأجنبية. لتحقيق ذلك، هناك حاجة إلى عملية تعلم جيدة. ولنيل تلك الحاجة يتطلب التعلم استراتيجيات وأساليب تدعم عملية التدريس والتعلم من أجل خلق فعالية تعليمية.

انطلاقاً من الجانب اللغوي، فإن كلمة الفعالية نفسها تأتي من اللغة الإنجليزية، "Effectivity" التي تعني التقدم والفعالية. في القاموس الإندونيسي الكبير، تأتي كلمة فعالية من كلمة فعالة مما يعني أن هناك تأثير وعاقبة وما إلى ذلك. يمكن أن تعني الكلمات الأساسية الفعالة من حيث اللغة عند وضعها جنباً إلى جنب مع كلمات أخرى تحقيق الأهداف أو الأهداف التي تم تحديدها بنجاح.

يقدم موليأسا في نغروم وعارف تعريفاً للفعالية على أنها حالة يوجد فيها تطابق بين الشخص الذي يقوم بالمهمة والهدف أو المقصود. ووفقاً لسوتوفو، فإن الفعالية هي نشاط يتعلق بمدى إمكانية تنفيذ أو تحقيق التخطيط المطلوب. وبالتالي، يمكن قياس الفعالية من خلال عدد التلاميذ الذين حققوا بنجاح جميع أهداف التعلم في الوقت المحدد، لا سيما في مجال إتقان العربية. يتم دعم فعالية التعلم من خلال وجود وسائل التعليم. وسائل التعليم هي أداة تعمل على نقل رسائل التعلم.

---

<sup>1</sup>Thytin Ayu Nengrum dan Muh. Arif, "Efektivitas media pembelajaran dalam penguasaan kosa kata bahasa arab.," 'AJAMIY (Jurnal Bahasa dan Sastra Arab) Vol. 9, no. 1 (2020): 1-15.

ويُظن فعالية وسائل التعليم تأثر على زيادة دافع التلاميذ والذي بعده سيزيد من قدرة التلاميذ على فهم الدرس وإتقانه، كما بحثته سوكمارني وأصدقائها أن وسائل التعليم تؤثر إلى دافع التلاميذ.<sup>2</sup> في سياق هذا البحث، يُعتقد أن الدافع يؤثر على القدرة على التحدث باللغة العربية.

المدرسة الابتدائية الروضة جمبر هي إحدى المدارس الإسلامية في مدينة جمبر. بناءً على الملاحظات التي دلت أن مدرس اللغة العربية في تلك المدرسة لا يستخدمون وسائل الإعلام المختلفة في أنشطتهم التعليمية ويستخدمون الأساليب التقليدية فقط، وسبب هذا الحال ملل التلاميذ، وهم شعروا بالنعاس وتحذثوا بعضهم بعضاً أثناء أنشطة التعلم. ويؤثر ذلك على قلة الفعالية في تعلمهم و على دافعهم الضعيف والذي بعده يؤثر على عدم القدرة على تلقي الدروس وإتقان المهارات. وتلك المشكلات تؤثر من أجل مهارة الكلام-على أنهم وجدوا صعوبة في فهم النصوص العربية مما جعل من الصعب نطقها، خاصة إذا تكلموا بها. كل هذا النتائج عن اختيار وسائل التعليم الرتيبة وغير المتنوعة. في الواقع، المواد التي يشعرها التلاميذ بأنها صعبة عند تقديمها ستصبح أسهل عند استخدام وسائل التعلم المناسبة. من إحدى وسائل التعليم التي تمكن أن يستخدمها المدرس البطاقة بوب أب.

البطاقة بوب أب هي بطاقات يمكن أن تتحرك وتتفاعل من خلال استخدام آليات الورق مثل الطيات والشرائح واللوائف والعجلات. وفقاً لمننارو في جواندا، هذه البطاقة المنبثقة عبارة عن بطاقة بها أجزاء معينة يمكن أن تتحرك وتحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد، والبطاقات المنبثقة هي نفس البطاقات المنبثقة، لأن كلاهما يستخدم تقنيات في طي الورق، وللبطاقات المنبثقة أنواع مختلفة، من البسيط إلى الصعب جداً في التصنيع. عندما يتم فتح الكتاب المنبثق، فسوف يعطي مفاجأة في كل صفحة وفقاً للشكل الذي تم طيه من قبل.

وفي ضمناً هذه الكتابة تدور حول أهداف شتي

1. لكشف فعالية بطاقة بوب أب (Kartu PopUp) في ترقية الدافع في المدرسة الابتدائية الروضة جمبر
2. لكشف أثر الدافع إلى مهارة الكلام في المدرسة الابتدائية الروضة جمبر

## وسائل التعليم

تأتي كلمة "وسائل" حرفياً من اللاتينية التي تعني بين أو وسطاء،<sup>3</sup> مما يعني أن شيئاً ما يمكن أن يحمل معلومات بين المصدر والمتلقي. التعلم هو عملية توصيل الرسائل من مرسل الرسالة وأيضاً من

<sup>2</sup>Fitri Sukmarini dkk., "Interactive arabic learning media based on articulate storyline 3 to increase student's motivation," *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2021): 106-21, <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160.1>.

متلقي الرسالة بحيث يساعد استخدام الوسائل في التعلم مرسل الرسالة (المعلمين) إلى متلقي الرسالة (التلاميذ). وسائل التعليمي هي وسيلة أو أداة تستخدم كوسيط في عملية التعلم لتعزيز الفعالية والكفاءة في تحقيق أهداف التدريس.<sup>٤</sup>

يمكن أن يدعم اختيار المواد التعليمية والوسائل التعليمية المناسبة تحقيق أهداف التعلم. فيما يلي بعض الأشياء التي يجب مراعاتها عند تطوير المواد التعليمية القادرة على جعل التلاميذ يتعلمون بشكل مستقل ويكتسبون إتقاناً في عملية التعلم.<sup>٥</sup>

١. تقديم أمثلة ورسوم توضيحية مثيرة للاهتمام من أجل دعم عرض المواد التعليمية
  ٢. توفير إمكانية للطلاب لتقديم ملاحظات أو قياس إتقان المواد المقدمة من خلال توفير أسئلة الممارسة والواجبات وما شابه ذلك
  ٣. السياق، أي أن الوسائل التعليمية توضح المواد المقدمة مرتبطة بجو أو سياق المهمة وبيئة الطالب.
- يجب أن تكون اللغة المستخدمة بسيطة لأن التلاميذ يتعاملون مع المواد التعليمية فقط عند الدراسة بشكل مستقل.

### بطاقة بوب أب

بوب أب هي البطاقة المتحركة ونشأت الصور منها التي تعجبنا وتفرح لنا. وبوب أب بطاقة أو كتاب يمكن عند فتحه عرض شكل ثلاثي الأبعاد أو منقوش. تم تصميم هذا الكتاب المنبثق ليكون مبدعاً قدر الإمكان بحيث يمكنه تعزيز الاهتمام وزيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم مما سيكون له تأثير على نتائج تعلم التلاميذ.<sup>٦</sup>

بالإضافة إلى ذلك، فإنه سيساعد المعلمين في أنشطة تعلم التلاميذ لتسهيل تنفيذ المزيد من الأمثلة الملموسة. يمكن تصميم الكتب المنبثقة وفقاً للاحتياجات المادية التي يجب أن يدرسها التلاميذ وبالطبع من خلال الانتباه إلى كيفية خطوات تعلم التلاميذ. ميزة بوب أب هي أنه يمكن تصور الصور لتكون أكثر إثارة للاهتمام. يمكن استخدام الكتب المنبثقة كمواد تعليمية للطلاب بشكل فردي أو في مجموعات، وتعتبر الكتب المنبثقة عملية ويمكن أن تزيد من حماس التلاميذ واهتمامهم بالتعلم لأنه يمكنهم تصور المفاهيم في الدروس في صور ثلاثية الأبعاد. يعد ظهور الكتاب المنبثق أحد المزايا لأنه يبدو

<sup>3</sup>Nurul Umamah, *Bahan ajar perencanaan pembelajaran bidang studi* (Jember: Universitas Negeri Jember, 2018).

<sup>4</sup>Hujair AH. Sanaky, *Media pembelajaran interaktif-inovatif*. (Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013).

<sup>5</sup>Ika Lestari, *Pengembangan bahan ajar berbasis kompetensi* (Padang: Akademia Permata, 2013).

<sup>6</sup>Lulut Sugiarti dan Diana Endah Handayani, "Pengembangan Media Pokari Pokabu (Pop-Up dan Kartu Ajaib Pengelompokkan Tumbuhan) Untuk Siswa Kelas III SD/MI," *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI* 4, no. 1 (2017), <https://doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v4i1.1475>.

فريداً ومختلفاً عن وسائل التعليم ثنائية الأبعاد الأخرى. يحتوي هذا الكتاب المنبثق على أبعاد صور يمكن أن تظهر عند فتح الصفحة.

وله أنواع كثيرة. وهي:

١. التحول، تأليف من قطعة المجسمة التي تصل في التراص عمودياً.
٢. فولفيلش، استخدام عناصر صنع الدائرة الداخلية
٣. سحب التبويب، وهي على شريحة التبويب
٤. فيفشو، عرض يتكون من سلسلة
٥. كروشيل، معتمد بواسطة حبل
٦. مربعات، حركة المعكب أو الأنبو

## الدافع

رأى عمر هماليك<sup>٧</sup>: الدافع هو تغيير الطاقة في الشخصية الذي يتميز به بداية المشاعر ورد فعلها لتحقيق الأهداف. تغيرات الطاقة في الشخص التي تشكل الحركة البدنية. فأى الشخص الذي كان لديه أغراض معينة من نشاطه فعليه إرادة قوية لتحقيقها. وقال حمزة<sup>٨</sup>: الدافع هو تشجيع في نفس الفرد لتغيير السلوك إلى ما هو أحسن لتحقيق حاجته.

في المصطلحات الدينية، يكون الدافع ذو معنى بعزم الشخص على العبادة (النية)، سواء كانت العبادة الاجتماعية أو العبادة المحضية بعضها خارجية وبعضها داخلية. من الناحية الهرمية، تقسم النية إلى ثلاثة مستويات. أولاً، الناس في عبادتهم للرغبة في الحصول على المديح من الآخرين (رياء) وتصنف هذه النية على أنها سلبية خارجية. ثانياً، الناس في عبادتهم للرغبة في الحصول على مكافأة (مكافأة) من الله (النية خارجية الإيجابية)، على سبيل المثال، الناس الذين يؤدون صلاة الجماعة لأن الأجر أكبر من صلاة الفرد، وهي بسبع وعشرين درجة. النية أو الدافع على أساس هذه الجدارة، وفقاً لرأي الصوفية مثل التاجر الذي يأخذ دائماً الربح والخسارة. ثالثاً، الناس في عبادتهم لأن العبادة عليه (الاجتماعي-المحضي) كأساس روحي للتقرب إلى الله تعالى والحصول على رضاه، بعدم النظر عن حجم تلقى مكافأة (الدافع الذاتي الإيجابي)، بل عن الثناء من الآخرين.<sup>٩</sup>

<sup>7</sup>Oemar Hamalik, *Proses belajar mengajar* (Bandung: Bumi Aksara, 2003).

<sup>8</sup>Hamzah B. Uno, *Teori motivasi dan pengukurannya* (Jakarta: Bumi Aksara, 2010).

<sup>9</sup>Abdul Hakim Abdullah, Ab. Aziz Sulaiman, dan Wan Ismail Wan Abdullah, "Faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi terhadap pembelajaran bahasa arab," *Penerbit Universiti Sultan Zainal Abidin (Jurnal Islam dan Masyarakat Kontemporer)* 10, no. 1 (2015): 82-97.

فإذا تكلمنا عن الدافع فأشهر النظرية نظرية ماسلو. في فكرة ماسلو، فإن أصعب و أعلى الحاجة هي الحاجة إلى تحقيق الذات. يرتبط تحقيق الذات بالدافع تطوير الإحتمالات الكاملة للإنسان. يمكن تحقيقها بعد تلبية الاحتياجات أسفلها. في سياق التعليم لاسيما في تعليم اللغة، فإن المعلم لا يستطيع على إثارة الدافعية لدى التلاميذ لتحقيق الأداء الجيد، وهم في جأعة والأمن مضطربا، لا يحصل الحب، لا يحصل التكريم، وهلم جرى.

يكون سلم الحاجات ماسلو موضوعاً للنقاش بين علماء النفس، وخاصة علماء النفس التربوي. إذا كانت احتياجات الشخص هي التسلسل الهرمي ما وفقا ماسلو، وجد رأي آخر عارضه. قد يكون في بعض النواحي لبعض التلاميذ أن الاحتياجات المعرفية أكثر جوهرية من احتياجات احترام الذات.

من نوعه، يقسم الدوافع في الدفع الذاتي والخارجي. الدافع الذاتي هو الدافع الداخلي أن نفعل شيئا لأجله (الغرض)، على سبيل المثال، التلاميذ الذين يدرسون للامتحانات لأنهم يحبون الموضوعات التي تختبر فيها. وأما الدافع الخارجي هو الدافع الذي ينشأ في شخص ما للقيام بعمل ما لحصول على شيء آخر. غالباً يتأثر الدافع الخارجي بالحوافز الخارجية مثل المكافآت والعقاب.<sup>10</sup>

في سياق تعليم اللغة الثانية (الخارجية)، إحدى العوامل التي تعتقد لبناء الدافع هو الموقف للغة والثقافة الناس الذين يستخدمون هذه اللغة. شار غاغني التي نقلته فراح<sup>11</sup> إلى ثلاثة جوانب الموقف على النحو التالي:

1. المكون المعرفي، الذي يشير إلى معتقدات الشخص حول موضوع.
2. المكون العاطفي، الذي يشير إلى عدد من المشاعر الإيجابية أو السلبية لشخص تجاه موضوع معين؛
3. المكون السلوكي، الذي يشير إلى نية سلوك الشخص أو الرجوع إلى السلوك الفعلي للموضوع.

هناك اختلاف في الرأي حول ما هل كانت العناصر المعرفية هي أحد مكونات الموقف أيضا. معظم الباحثين ينظرون إلى مواقف المكونات العاطفية فقط ولكن البعض يعتقد لا يهم كل أو أحد المكونات الثلاثة يقاس: العلاقة بين المكونات الثلاثة وثيقة بحيث أن المعلومات الكافية عن هذا الموقف يستطيع أن يحصلها بطريق قياس عنصر واحد فقط، ليس فيها المشكلات عن أي واحد.

<sup>10</sup>Yusnindar Abd Gani dan Yeni Lailatul Wahidah, "Penggunaan metode ganjaran dalam meningkatkan Motivasi belajar bahasa arab siswa di mas bahrul hikmah konawe utara sultra," *al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (2017): 85-101, <https://doi.org/10.14421/almahara.2017.031-05>.

<sup>11</sup>Farah Nirmala, Maryati, dan Resti Anggraeni, "Peningkatan motivasi dan hasil belajar siswa pada mata pelajaran matematika melalui penerapan teori belajar gagne," *Pelita - Jurnal Penelitian Mahasiswa UNY* 5, no. 1 (2010): 25-36.

دراسة الدوافع في سياق التعليم واكتساب لغة ثانية (أجنبية) تسلطها في زمن طويل نظرية غاردنر التي ترى الدافع لفتتين، بالتحديد الدوافع التكاملية والدوافع الأدواتية. تتطلب الدوافع التكاملية مواقف إيجابية من التلاميذ نحو المتحدثين باللغة المستهدفة وثقافتهم. وأما الدوافع الأدواتية هي شعور المتعلمين على أنهم في حاجة إلى تعليم اللغة المستهدفة للحصول على شيء مهم لحياتهم، مثل التعليم الجيد أو الوظيفة التي تمكن أن تضمن مستقبلهم.<sup>١٢</sup>

ومن النتائج المهمة من بحث جاردنر في رحمن<sup>١٣</sup> أن الدوافع التكاملية لها تأثير كبير في اكتساب اللغة. كلما ارتفع مستوى الدوافع التكاملية الشخص، زاد أفضل إتقان لغته الأجنبية. بالإضافة إلى ذلك، يظهر التلاميذ الذين يتمتعون بالدوافع التكاملية إتقاناً للغة من الذين لديهم الدوافع الأدواتية. يميل التلاميذ الذين يتمتعون بالدوافع التكاملية إلى إظهار مواقف وسلوكيات إيجابية ومواتية. وعادة يكونون أكثر نشاطاً في الصف، وأكثر حماساً، والعمل الجاد، وعدم الاستسلام بسهولة، ولن يتوقفوا عن محاولة إتقان اللغة الأجنبية. بالعكس، يظهر التلاميذ الذين لديهم الدوافع أنهم ينظرون إلى اللغات الأجنبية كوسيلة لتلبية الاحتياجات العملية وليس كوسيلة للتقرب إلى ثقافات الشعوب الأخرى. لذلك يميلون إلى تعليم "الذوق" بمجرد تلبية احتياجاته، يتلاشى اهتمامه أو روح التعليم. لعدم الدافع على الاستمرار التحسن، يصبح إتقان اللغة محدوداً للغاية ويظهر الميزات المشتركة الموجودة في لغة مبسطة.<sup>١٤</sup>

### مهارة الكلام

الكلام هو الشكل الرئيس للاتصال بالنسبة للإنسان. ولقد تعددت مجالاتها التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشتري، نسأل عن الأحداث والأزمنة وغير ذلك كلها

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية، لأن اللغة في الأصل كلام، وقد نبه إلى ذلك ابن جنبي منذ فجر الدراسات اللغوية العربية حيث عرف اللغة بأنها: "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم" كما أن الكلام سابق من حية تاريخية لبقية المهارات اللغوية، فقد عرف الإنسان الكلام منذ نشأة اللغة.<sup>١٥</sup>

<sup>12</sup>Idham Kholid, "Motivasi Dalam Pembelajaran Bahasa Asing," *English Education: Jurnal Tadris Bahasa Inggris IAIN Raden Intan* 10, no. 1 (2017): 61-71.

<sup>13</sup>Nur Fuadi Rahman, "Motivasi Belajar Bahasa Arab (Studi Kasus Mahasiswa Pba Iain Palangka Raya 2017/2018)," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Juran Pendidikan Bahasa Arab* 10, no. 01 (2018): 22-35, <https://doi.org/10.24042/albayan.v10i01.2593>.

<sup>14</sup>Kholid, "Motivasi Dalam Pembelajaran ...", hlm. 61-71.

<sup>15</sup> أبو الفتح عثمان ابن جني، *الخصائص* (قاهرة: الهيئة المصرية العامة للكاتب)، ٢٠٠٦.

قال عمر صديق عبد الله: مستوى البرنامج التعليمي المعين، كما كانت لها أهداف خاصة ترتبط عادة بالخصبة الدراسية، ولكل نوع من هذين النوعين صياغة لغوية تختلف عن الأخرى وعلى المعلم وهو يصوغ أهدافه عند تعليم مهارة الكلام أن يميز في الصياغة بين هذه الأهداف. وفيما يلي الأهداف العامة لمهارة الكلام كما يشير بذلك كثير من علماء اللغة التطبيقيين:<sup>16</sup>

١. نطق الأصوات نطقاً صحيحاً.
٢. التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة وبين الحركات الطويلة.
٣. التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزاً واضحاً.
٤. تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة من متحدثي العربية.
٥. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
٦. أن يعبر عن أفكار مستخدماً الصيغ النحوية.
٧. أن يعبر عن أفكار مستخدماً النظام الصحيحة لتكوين الكلمة في العربية.

## ب- منهج البحث

### منهج البحث وموقعه وأدواته

استخدم الباحث المدخل الكمي وهو الموافقة بنموذج الكمية أي تحقيق المشكلات التي وقعت على الإنسان أو المجتمع تأسيساً بفحص النظرية التي تتألفت من المتغيرات تقاسم بالرقمية وتحللت بطريقة الاحصائية لتثبيت أئلك النظرية المستخدمة النبوية صحيح أم غير صحيح. وهو بطريقة الاستعراض، يسمى به لأن في أنشطة جمع البيانات تقع في موقف البحث الطبعي ليس باصطناعي، ولكنه يجرى الباحث العلاجات مثل الاستطلاع والمقابلة المركبة. وهذا البحث سببي لنظر العلاقة بين المتغيرات.

يجرى هذ البحث في المدرسة الإبتدائية الروضة. وهي في شارع سلامة رياضي رقم ٥٩ براتان فتراغ جمبر.

### السكان والعينة

السكان في هذا البحث كل تلميذ المدرسة في الفصل الخامس (العدد ٣٣ تلميذا). كانت العينة جميع السكان. وتقنية أخذ العينات في هذا البحث أخذ العينات الكليات. وكان عددها ٣٣ تلميذا.

<sup>16</sup> عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (رياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع)، ٢٠٠٨.

## أساليب تحليل البيانات

ونظراً لأهداف البحث، يكون تحليل البيانات:

تحليل البيانات مختلفاً (Uji Beda) وتحليل فعالية النسبية (Uji Efektivitas Relatif) يقوم به الباحث لوصف فعالية بطاقة بوب أب في حالة دافع التلاميذ. وهذا بطريقة نظر حالة الدافع قبل استخدام بطاقة بوب أب وبعد استخدامها.

تحليل الانحدار (Uji Regresi) نقوم به لإجابة مشكلات البحث أثر متغيرة (الدافع) على متغيرة (مهارة الكلام).

## ج- نتائج البحث ومناقشتها

### اختبار الحالة الطبيعية

استخدم الباحث اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كانت البيانات التي تم تحليلها لها قيمة متبقية حول الصفر (البيانات العادية). يمكن معرفة الحالة الطبيعية من خلال اختبار Shapiro-Wilk (لأن البيانات أقل من ٥٠).

أساس اتخاذ القرار في اختبار الحالة الطبيعية هو، (١) إذا كانت قيمة الأهمية أو  $\text{Sig.} < 0.05$ ، يُقال أن البيانات لا يتم توزيعها بشكل طبيعي. (٢) إذا كانت قيمة الدلالة أو  $\text{Sig.} > 0.05$ ، يُقال أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي

### الجدول ١

#### الاختبار الطبيعي

#### Tests of Normality

	MI Ar-Roudhoh	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Motivasi	Kelas 5	,106	29	,200*	,959	29	,304

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

استنادًا إلى الجدول ٤,٢٠ أعلاه ، يجب اختبار افتراض الحالة الطبيعية للقيمة المتبقية في النموذج لإثبات ما إذا كانت القيمة المتبقية تقترب من الصفر. تثبت نتائج اختبار Shapiro-Wilk أن القيمة المتبقية في النموذج تتبع التوزيع الطبيعي. يتضح هذا من خلال نتائج  $\text{Sig. (p)} > 0.05$  القيمة المتبقية التي تم الحصول عليها هي ٠,٣٠٤ ، لأن قيمة  $\text{Sig. (p)} < 0.05$  ثم يمكن القول أن البيانات تلي افتراض الحالة الطبيعية التوزيع الطبيعي (berdistribusi normal)، لأن القيمة  $< 0.05$ .

تحليل البيانات مختلفا وتحليل فعالية النسبية

تُعرف الفعالية من خلال نتائج التعلم قبل الاختبار (Pre test) وبعده (Post test). يتم تقديم الاختبار التمهيدي قبل أن ينفذ التلاميذ عملية التعلم ببطاقة بوب أب. بينما يتم إجراء الاختبار اللاحق بعد أن ينفذ التلاميذ عملية التعلم ببطاقة بوب أب، وبالتالي ستعرف نتائج العلاج بشكل أكثر دقة، لأنه يمكن مقارنة الظروف قبل تلقي العلاج. يحتوي عرض البيانات على عرض تقديري لنتائج التعلم قبل الاختبار وبعده من التجارب الجماعية الكبيرة مع ٣٣ تلميذا.

تم إجراء تحليل لبيانات الفعالية باختبارات مختلفة على ٣٣ من طلاب الصف الخامس من المدرسة الابتدائية الروضة، ثم تم تحليل البيانات من نتائج الاختبار القبلي والبعدي للتلاميذ. تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام صيغة الفعالية النسبية. في هذه الدراسة، تم جمع درجات الاختبار القبلي للصف الخامس من المدرسة الابتدائية الروضة. يتم ذلك أيضًا على نتائج التعلم للاختبار اللاحق.

الجدول ٢

تحليل البيانات مختلفا

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 pretest	34.76	33	10.762	1.873
posttest	83.70	33	7.033	1.224

تم استخدام نتائج متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي للتلاميذ الذين يستخدمون بطاقة بوب أب لقياس فعالية بطاقة بوب أب لزيادة الدافع باستخدام صيغة الفعالية النسبية. فيما يلي صيغة الفعالية النسبية المستخدمة:

### الجدول ٣

#### الاختبار الفعالية النسبية

$$ER = \frac{MX_2 - MX_1}{\left(\frac{MX_2 + MX_1}{2}\right)} \times 100\% =$$

$$ER = \frac{83,70 - 34,76}{\left(\frac{83,70 + 34,76}{2}\right)} \times 100\% = 82,62\%$$

ER : tingkat keefektivan relatif

Mx1 : nilai rata-rata kelas setelah dilakukan tindakan

Mx2 : nilai rata-rata kelas sebelum dilakukan tindakan

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها بنسبة ٨٢,٦٢٪، عند التشاور مع معايير اختبار الفعالية، فإن بطاقة بوب أب يتمتع بمستوى عالٍ من الفعالية للتلاميذ. هذه النتائج دلت ميزة بطاقة بوب أب التي تمكن تصور الصور لتكون أكثر إثارة للاهتمام. يمكن استخدام الكتب المنبثقة كمواد تعليمية للطلاب بشكل فردي أو في مجموعات، وتعتبر الكتب المنبثقة عملية ويمكن أن تزيد من حماس التلاميذ واهتمامهم بالتعلم لأنه يمكنهم تصور المفاهيم في الدروس في صور ثلاثية الأبعاد. يعد ظهور الكتاب المنبثق أحد المزايا لأنه يبدو فريداً ومختلفاً عن وسائل التعليم ثنائية الأبعاد الأخرى. يحتوي هذا الكتاب المنبثق على أبعاد صور يمكن أن تظهر عند فتح الصفحة.<sup>١٧</sup> وكما أن الفعالية هي نشاط يتعلق بمدى إمكانية تنفيذ أو تحقيق ما تم التخطيط له أو المطلوب.<sup>١٨</sup> وفي هذا البحث رأينا عدد التلاميذ الذين حققوا بنجاح جميع أهداف التعلم في الوقت المحدد.

#### تحليل الانحدار

<sup>١٧</sup> إسوة الحسنة، "إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية سبيل الله سمفان مادورا" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)، ٢٠٢٠.

<sup>١٨</sup>Nengrum dan Arif, "Efektivitas Media Pembelajaran ...", hlm. 1-15

## الجدول ٤

### تحليل التراجع أثر الدافع إلى مهارة الكلام

#### Model Summary<sup>b</sup>

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Durbin-Watson
1	,538 <sup>a</sup>	,289	,284	9,517	1,174

a. Predictors: (Constant), Motivasi

b. Dependent Variable: Maharah Kalam

#### ANOVA<sup>a</sup>

Model	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Regression	4608,327	1	4608,327	50,878	,000 <sup>b</sup>
Residual	11321,910	125	90,575		
Total	15930,237	126			

a. Dependent Variable: Maharah Kalam

b. Predictors: (Constant), Motivasi

استفدنا أن المتغير الدافع له النتيجة الهامية (0,000) وهو يؤثر بشكل هام إلى المتغير مهارة الكلام. لأنه أصغر من 0,005. واستفدنا أن المتغير الدافع له النتيجة الهامية (0,289) وهو يؤثر إلى مهارة الكلام 52,9%. نظرا للجدول

مهارة الكلام في هذا البحث نتيجة أخيرة للتلاميذ رقمية أو كلمات وصفية في استلاء المهارات الكلام، والعوامل التي تؤثر في نجاحها مثل البيئة الاجتماعية، والبيئة الطبيعية. والعوامل الغرضية مثل المناهج الدراسية، المواد التعليمية، الأساتيد، المرافق، الإدارية والإدارة الموهبة، الميول، الذكية، الدافع، وكفاءات المعرفي. وأكثرهم قد موافقون في الدافع، مظهر، بأنهم اختلفوا في بعض العوامل إلا في الدافع.

وطريقة ترقية دافع التلاميذ باستخدام وسائل الاعلام المناسبة، المخرجة، المثيرة للإهتمام. وهذا كما بحثه يولستيانا وسمرنى<sup>19</sup> وأحد تلك الوسائل هي بطاقة بوب أب التي نبحتها أنها فعالة في ترقية دافع

<sup>19</sup>Naili Vidya Yulistiyana dan Sri Sumarni, "Pengembangan media pembelajaran wayang cucok untuk meningkatkan kemahiran al-kalām," *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2016): 1-27, <https://doi.org/10.14421/almahara.2016.022-01>.

التلاميذ. فإنها تساعد المعلمين في أنشطة تعلم التلاميذ لتسهيل تنفيذ المزيد من الأمثلة الملموسة، وتمكن تصور الصور لتكون أكثر إثارة للاهتمام. ويمكن أن تزيد حماس التلاميذ واهتمامهم بالتعلم لأنها تمكنهم تصور المفاهيم في الدروس في صور ثلاثية الأبعاد تظهر عند فتح الصفحة.

وفي هذا البحث حصلنا على أن الدافع يؤثر بشكل هام إلى مهارة الكلام. لأنه أصغر من ٠.٠٥، وأثر الدافع إلى مهارة الكلام نظرا لجدول هو ٢٨،٩%.

الدافع هو مفتاح نجاح التعليم، فينبغي علينا أن نرقي دافع التلاميذ أو الناشئين ونحفظهم من الملل. والدافع يؤدي على الإبداع والاهتمام والحرية. وكما قاله شريف الدين<sup>٢٠</sup> وخير النساء<sup>٢١</sup> بأن يعتمد بناء الإبداع والابتكار على رغبة التلاميذ وقدرتهم على التغيير وخلق الأعمال. يميل التلاميذ الذين لا دافع لهم إلى إظهار مواقف وسلوكيات سلبية. كانوا لا يستمعون، وأكثر مللا، سهولة الاستسلام. بالعكس، يظهر التلاميذ الذين لديهم الدوافع أنهم يظهرون حماسهم، وجهدهم واعتقادهم بنجاح تعليمهم.

## الخلاصة

كانت بطاقة بوب فعالة في ترقية دافع التلاميذ بنتيجة ٨٢,٦٢٪. وهذه لأن بوب أب تعجب التلاميذ وتفرح لهم، وإنما تساعد المعلمين في أنشطة تعلم التلاميذ لتسهيل تنفيذ المزيد من الأمثلة الملموسة. وكان الدافع يؤثر إلى مهارة الكلام، له النتيجة الهامية (٠.٠٠٠) وهو يؤثر بشكل هام إلى المتغير مهارة الكلام. لأنه أصغر من ٠.٠٥. وهذا يدل أن الدافع هو مفتاح نجاح تعليم اللغة لا سيما في مهارة الكلام، فينبغي علينا أن نرقي دافع التلاميذ ونحفظهم من الملل لكي ينجحوا في مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الأعلام المناسبة، وهي بطاقة بوب أب. وهذه كلها دلت أن استخدام بطاقة بوب أب غير مباشرة تؤثر إلى نجاح مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بطريقة ترقية الدافع الذي يؤثر إلى مهارة الكلام.

<sup>20</sup>Aip Saripudin, "Strategi Pengembangan Kecerdasan Naturalis Pada Anak Usia Dini," *AWLADY: Jurnal Pendidikan Anak* 3, no. 1 (2017), <https://doi.org/10.24235/awlad.v3i1.1394>.

<sup>21</sup>Fenny Dwi Chaerunisa, "Membangun kreatifitas dan inovatif peserta didik melalui internet sebagai media pembelajaran" 2, no. 1 (2019): 678-87.

## المراجع

- Abdullah, Abdul Hakim, Ab. Aziz Sulaiman, dan Wan Ismail Wan Abdullah. "Faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi terhadap pembelajaran bahasa arab." *Penerbit Universiti Sultan Zainal ABidin (Jurnal Islam dan Masyarakat Kontemporari)* 10, no. 1 (2015): 82-97.
- Chaerunisa, Fenny Dwi. "Membangun kreatifitas dan inovatif peserta didik melalui internet sebagai media pembelajaran" 2, no. 1 (2019): 678-87.
- Gani, Yusnindar Abd, dan Yeni Lailatul Wahidah. "Penggunaan metode ganjaran dalam meningkatkan Motivasi belajar bahasa arab siswa di mas bahrul hikmah konawe utara sultra." *al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (2017): 85-101. <https://doi.org/10.14421/almahara.2017.031-05>.
- Hamalik, Oemar. *Proses belajar mengajar*. Bandung: Bumi Aksara, 2003.
- Kholid, Idham. "Motivasi Dalam Pembelajaran Bahasa Asing." *English Education: Jurnal Tadris Bahasa Inggris IAIN Raden Intan* 10, no. 1 (2017): 61-71.
- Lestari, Ika. *Pengembangan bahan ajar berbasis kompetensi*. Padang: Akademia Permata, 2013.
- Nengrum, Thytin Ayu, dan Muh. Arif. "Efektivitas media pembelajaran dalam penguasaan kosa kata bahasa arab." *'AJAMIY (Jurnal Bahasa dan Sastra Arab)* Vol. 9, no. 1 (2020): 1-15.
- Nirmala, Farah, Maryati, dan Resti Anggraeni. "Peningkatan motivasi dan hasil belajar siswa pada mata pelajaran matematika melalui penerapan teori belajar gagne." *Pelita - Jurnal Penelitian Mahasiswa UNY* 5, no. 1 (2010): 25-36.
- Rahman, Nur Fuadi. "Motivasi Belajar Bahasa Arab (Studi Kasus Mahasiswa Pba Iain Palangka Raya 2017/2018)." *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 10, no. 01 (2018): 22-35. <https://doi.org/10.24042/albayan.v10i01.2593>.
- Sanaky, Hujair AH. *Media pembelajaran interaktif-inovatif*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013.
- Saripudin, Aip. "Strategi Pengembangan Kecerdasan Naturalis Pada Anak Usia Dini." *AWLADY: Jurnal Pendidikan Anak* 3, no. 1 (2017). <https://doi.org/10.24235/awlad.v3i1.1394>.
- Sugiarti, Lulut, dan Diana Endah Handayani. "Pengembangan Media Pokari Pokabu (Pop-Up dan Kartu Ajaib Pengelompokkan Tumbuhan) Untuk Siswa Kelas III

SD/MI." *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI* 4, no. 1 (2017).  
<https://doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v4i1.1475>.

Sukmarini, Fitri, Lailatul Mauludiyah, Muhammad Ainur Roziqi, dan Talqis Nurdianto. "Interactive arabic learning media based on articulate storyline 3 to increase student's motivation." *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2021): 106–21. <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160.1>.

Umamah, Nurul. *Bahan ajar perencanaan pembelajaran bidang studi*. Jember: Universitas Negeri Jember, 2018.

Uno, Hamzah B. *Teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara, 2010.

Yulistiyana, Naili Vidya, dan Sri Sumarni. "Pengembangan media pembelajaran wayang cucok untuk meningkatkan kemahiran al-kalām." *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2016): 1–27.  
<https://doi.org/10.14421/almahara.2016.022-01>.

ابن جني, أبو الفتح عثمان. *الخصائص*. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب, ٢٠٠٦.

الحسنة, إسوة. "إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية سبيل الله سمفاغ مادورا." *جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج*, ٢٠٢٠.

عبد الله, عمر الصديق. *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*. رياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع, ٢٠٠٨.