



Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab dengan Modul Pembelajaran Menulis

3 Jam di LKP Jogja Kaligrafi

Annisa Farizky NurulJanah

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Indonesia

Email: annisapark13@gmail.com

Article Info

Article History

Received:

Revised:

Accepted:

Published:

Keyword:

*Implementation,
Learning
Module, Arabic
Writing*

Abstract

This study aims to determine the implementation of the module "Training for Easy and Fluent Arabic Writing 3-Hour System" at LKP Jogja Calligraphy. The research was conducted in a descriptive qualitative manner with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The research subjects included the director, management, teaching staff, and students. The results showed that the implementation of the module was carried out through four main stages: introduction of hijaiyah letters and their classification, formation of letters that change shape, practice writing single and connected letters, and habituation of independent practice istiqomah. Supporting factors for implementation include LKP's strategic position as a calligraphy training center, community enthusiasm, and institutional legality. The obstacles faced include limited human resources and costs, participants' lack of understanding of instructions, and technical obstacles in the learning process such as short training duration, difficulty in drawing calligraphy, lack of learning innovation, and challenges in using special stationery.

الملخص

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى تطبيق وحدة "التدريب على الكتابة العربية السهلة والفصحة لمدة 3 ساعات في برنامج الخط العربي في جوججا. تم إجراء البحث بطريقة وصفية نوعية باستخدام تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. وشملت موضوعات البحث المدير والإدارة وأعضاء هيئة التدريس والطلاب. أظهرت النتائج أن تنفيذ الوحدة تم من خلال أربع مراحل رئيسية هي: التعريف بالحروف الهجائية وتصنيفها، وتكوين الحروف المتغيرة الشكل، والتدريب على كتابة الحروف المفردة والمترسبة، وتعويد الممارسة المستقلة في الاستقامة. وتشمل العوامل الداعمة للتنفيذ الموقع الاستراتيجي للبرنامج كمركز تدريب على الخط، وحماس المجتمع، وقانونية المؤسسة. أما العقبات التي واجهت البرنامج فتشمل محدودية الموارد البشرية

والتكاليف، وعدم فهم المشاركين للتعليمات، والعقبات الفنية في عملية التعلم مثل قصر مدة التدريب، وصعوبة رسم الخط، ونقص ابتكارات التعلم، والتحديات في استخدام القرطاسية الخاصة.

Pendahuluan

Menulis merupakan keterampilan penting dalam pembelajaran bahasa yang memungkinkan peserta didik menuangkan ide dan pemahamannya dalam bentuk tulisan.¹ Dalam konteks pembelajaran bahasa Arab, keterampilan menulis (maharah kitabah) menjadi tantangan tersendiri karena memerlukan penguasaan huruf, ejaan, serta struktur kalimat yang tidak digunakan dalam bahasa Indonesia. Untuk itu, dibutuhkan strategi pembelajaran dan sumber belajar yang tepat agar proses pembelajaran menjadi efektif dan efisien.

Sumber belajar memiliki peran vital dalam mendukung tercapainya tujuan pembelajaran. Tanpa sumber belajar yang tepat, proses pembelajaran akan kehilangan arah dan sulit mencapai target kompetensi.² Salah satu bentuk sumber belajar yang dapat memberikan kemudahan bagi peserta didik adalah modul. Modul tidak hanya memfasilitasi pembelajaran mandiri, tetapi juga mendorong peserta didik untuk aktif dalam proses pencarian pengetahuan secara sistematis dan terstruktur.

Pada masa sekarang, pembelajaran berbasis modul telah menjadi salah satu inovasi yang banyak diterapkan, baik di pendidikan formal maupun non formal. Salah satunya adalah di Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Jogja Kaligrafi, yang menerapkan modul khusus dalam pembelajaran menulis Arab.³ Modul yang digunakan berjudul "*Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam*", dan dirancang untuk membantu peserta didik menguasai keterampilan menulis huruf Arab dalam waktu yang relatif singkat.

Modul ini diterapkan dengan pendekatan metode imla', yaitu teknik dikte di mana guru mengucapkan kata-kata Arab dan peserta didik menuliskannya secara langsung. Metode ini terbukti efektif dalam melatih ketepatan penulisan dan membedakan bunyi huruf-huruf Arab yang mirip, seperti ج dengan د, atau ط dengan ت. Berdasarkan observasi awal yang dilakukan oleh peneliti, terlihat adanya peningkatan signifikan pada kemampuan menulis Arab peserta didik setelah mengikuti pelatihan menggunakan modul ini.

Melihat fenomena tersebut, peneliti terdorong untuk melakukan kajian lebih mendalam terhadap implementasi pembelajaran bahasa Arab menggunakan modul "*Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam*" di LKP Jogja Kaligrafi. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan pembelajaran bahasa Arab, khususnya dalam ranah pendidikan non formal, serta

¹ Rusydy Ahmad, *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah li Ghayr al-Nâthiqîn Bihâ Manahiju huwa Asalibuhu*.

² Susanti, "Pengembangan modul pembelajaran PAI berbasis kurikulum 2013 di kelas V SD Negeri 21 Batubasa, Tanah Datar."

³ Muhammad, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*.



menjadi referensi bagi lembaga lain yang ingin mengadopsi model pembelajaran serupa.

Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian lapangan (field research).⁴ Tujuannya adalah untuk mendeskripsikan secara mendalam implementasi modul pembelajaran “*Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam*” di LKP Jogja Kaligrafi tahun 2023.⁵

Penelitian dilakukan selama satu bulan (30 September–30 Oktober 2023) di LKP Jogja Kaligrafi, Gumuk IV Joho, Depok, Sleman. Sumber data diperoleh dari data primer seperti hasil wawancara dengan direktur, pengajar, dan peserta didik, serta observasi kegiatan pembelajaran, dan dokumentasi. Data sekunder berupa modul pembelajaran, laporan kegiatan lembaga, dan catatan administratif lainnya.

Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi non-partisipatif, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah model Miles dan Huberman, yang meliputi tiga tahapan: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi.

Hasil dan Pembahasan

Hasil penelitian, peneliti memperoleh data dari observasi, dokumentasi dan wawancara terkait bagaimana implementasi Implementasi Modul Pembelajaran “*Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam*” di LKP Jogja Kaligrafi 2023 dalam bentuk deskriptif. Implementasi

⁴ Arikunto, *Dasar – Dasar Research*,.

⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kualitatif, kualitatif., dan R & D*,.



Modul Pembelajaran “Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam” di LKP Jogja Kaligrafi.

1. Observasi Pembelajaran

LEMBAR OBSERVASI PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

Hari/Tanggal : Sabtu, 30 September 2023

Kelas : Setara Kelas VII SMP/MTs

Materi : Modul “Pelatihan Mudah dan Cepat Menulis Arab Sistem 3 Jam

No.	Indikator Aspek yang Diamati	Skor	Catatan
1.	Materi disampaikan dengan jelas	1 ✓ 3 4	
2.	Pembelajaran dilaksanakan sesuai dengan tujuan belajar	1 ✗ 3 4	
3.	Pembelajaran dilaksanakan secara runut	1 2 ✗ 4	
4.	Metode yang digunakan guru dapat menguasai kondisi kelas	1 ✓ 3 4	
5.	Pembelajaran dilaksanakan sesuai dengan alokasi waktu	1 2 ✗ 4	
6.	Respon siswa terhadap pembelajaran	1 ✓ 3 4	
7.	Penggunaan media pembelajaran secara efektif dan efisien	1 ✓ 3 4	
8.	Seberapa aktif partisipasi siswa terhadap pembelajaran	1 ✗ 3 4	
9.	Antusiasme siswa dalam pembelajaran	1 2 ✗ 4	
10.	Kemajuan belajar siswa selama proses pembelajaran berlangsung	1 2 3 ✗ 4	

Gambar 1 Lembar Observasi Proses Pembelajaran

Selama sesi pelatihan menulis bahasa Arab, materi disampaikan secara jelas, runtut, dan terstruktur. Pengajar mampu menjelaskan berbagai aspek seperti struktur kalimat, kosakata, dan tata bahasa dengan mendalam, sehingga peserta memperoleh pemahaman yang baik. Tujuan pembelajaran tercapai dengan cukup efektif karena setiap tahapan dirancang mendukung pencapaian hasil belajar secara menyeluruh. Proses pembelajaran berjalan sesuai urutan yang logis, dimulai dari pengenalan materi, praktik menulis, hingga penutup.

Namun demikian, pengelolaan kelas masih kurang optimal. Pengajar belum sepenuhnya mampu menciptakan suasana belajar yang interaktif, sehingga partisipasi peserta masih rendah dan kelas terasa monoton. Meskipun waktu pembelajaran digunakan secara efisien dan semua kegiatan berlangsung sesuai jadwal, kurangnya variasi metode mengakibatkan rendahnya respons peserta. Metode yang diterapkan belum mampu membangkitkan minat dan keterlibatan aktif peserta, sehingga pembelajaran terasa kurang hidup.

Di sisi lain, media pembelajaran digunakan secara efektif dan membantu memperjelas materi yang disampaikan. Pemanfaatan media yang tepat turut menciptakan pengalaman belajar yang menarik dan mendukung pemahaman peserta.

Walaupun partisipasi aktif masih terbatas, terdapat perkembangan positif dalam kemampuan menulis peserta. Hal ini terlihat dari peningkatan kualitas tulisan, struktur kalimat yang lebih tepat, dan penerapan tata bahasa Arab yang semakin baik. Kemajuan ini menunjukkan adanya dampak positif dari proses pembelajaran yang telah dilaksanakan.

2. Kegiatan *Pre-test*

Pre-test dilakukan sebelum pembelajaran dimulai untuk mengukur kemampuan awal peserta dalam menulis bahasa Arab, khususnya dalam hal struktur kalimat, kosakata, dan tata bahasa. Hasil *pre-test* menjadi acuan bagi pengajar dalam menyesuaikan materi dan strategi pembelajaran sesuai kebutuhan peserta.

3. Kegiatan *Post-test*

Post-test dilaksanakan setelah proses pembelajaran guna menilai peningkatan kemampuan menulis peserta, termasuk penerapan tata bahasa dan pemahaman konsep yang telah diajarkan. Hasilnya digunakan untuk mengukur efektivitas pembelajaran dan sebagai dasar evaluasi metode pengajaran.

4. Gambaran Umum Modul

Modul ini di tulis oleh bapak Nurul Huda selaku pendiri dan pernah menjabat sebagai direktur LKP Jogja Kaligrafi pada tahun 2016-2021 lalu selanjutnya jabatan direktur digantikan oleh bapak M Nur Solikin sejak 2021-sekarang. Jenis modul yang digunakan dalam pembelajaran ini yaitu modul pembelajaran berbasis tekstual dengan rincian bentuk modul sebagai berikut :

a. Modul Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam



Gambar SEQ Gambar | ARABIC 2. Halaman Depan Modul Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam*

Halaman sampul modul pelatihan mudah dan lancar menulis Arab sistem 3 jam ini dicetak berwarna hitam putih dengan motif batik khas sebagai *frame*. Lalu, di bagian dalam frame bagian atas terdapat judul modul yang juga di cetak dengan tinta berwarna hitam putih. Pada halaman sampul buku ini terdapat nama lembaga Jogja Kaligrafi yang di desain dengan font khusus

sehingga menarik untuk di lihat, dengan paduan huruf Alif yang besar di bagian tengahnya.

b. Materi Modul

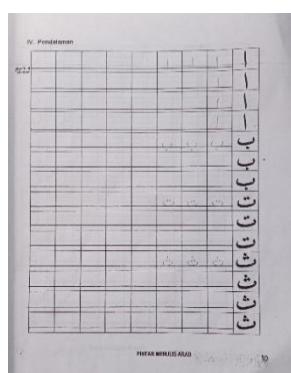


Gambar SEQ Gambar | ARABIC 3.
Contoh Jenis Khat Arab*

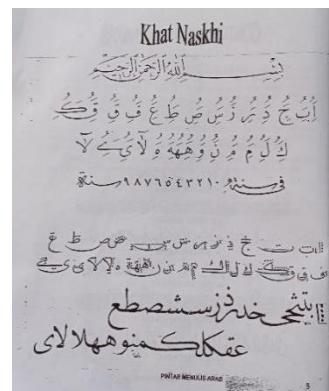
Pada halaman dua modul ini berisi materi pembelajaran yaitu 8 contoh khat yang biasa digunakan dalam seni kaligrafi di antaranya *khat tsulusi*, *khat naskhi*, *khat farisi*, *khat raihany*, *khat riq'ah*, *khat diwani*, *khat diwani jali*, dan *khat kufi*.

Materi modul yang selanjutnya berisi gambaran tentang *khat naskhi*, dan klasifikasi pembentukannya berdasarkan pengelompokan pembentukan huruf hijaiyyah.

c. Pelatihan dalam Modul



**Gambar SEQ Gambar |* ARABIC 5.
Lembar Kerja dalam Modul**



Gambar SEO Gambar | * ARABIC 4.

Setelah semua materi selesai selanjutnya disajikan beberapa pelatihan untuk mematangkan kemampuan peserta.⁶

⁶ Hasil observasi dokumentasi LKP Jogja Kaligrafi pada tanggal 9 Oktober 2023

5. Penerapan modul pembelajaran “pelatihan mudah dan lancar menulis arab sistem 3 jam”

Modul ini dibuat untuk menjadi pendamping materi dalam salah satu program LKP Jogja Kaligrafi yaitu Pelatihan menulis Arab sistem 3 jam. Pelatihan ini dikonsep dalam durasi waktu 3 jam, dengan rincian tiap jamnya sebagai berikut :⁷

Tabel 4 Materi Pelatihan

Durasi	Tema
Jam pertama	Pre Test, pengenalan dan konsep dasar tulisan Arab
Jam kedua	Menguasai praktik pembentukan huruf tunggal dan sambung
Jam ketiga	latihan pendalaman dan evaluasi akhir/Post Test yang dilengkapi dengan buku panduan belajar dan lembar Pre Test, lalu dilanjutkan dengan beberapa langkah.

Selama menggunakan modul tersebut dalam pelatihan menulis Arab sangat banyak manfaat yang bisa di dapatkan, yang paling penting adalah bahwa penggunaan modul ini dapat meningkatkan kemampuan menulis Arab bagi para peserta didik.

Faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Modul di LKP Jogja Kaligrafi

Pelaksanaan pembelajaran dengan modul “Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam” di LKP Jogja Kaligrafi didukung oleh beberapa faktor, antara lain status LKP sebagai lembaga rujukan utama kaligrafi Arab di Yogyakarta, antusiasme masyarakat yang tinggi, serta materi modul yang mudah dipahami dan tersusun sistematis. Tenaga pendidiknya juga berpendidikan tinggi dan memiliki dedikasi tinggi dalam bidang pendidikan kaligrafi.

⁷ Hasil observasi proses pelatihan pada tanggal 30 September dan 27 Oktober 2023.

Namun, pelaksanaan modul juga menghadapi berbagai hambatan, seperti keterbatasan jumlah pengajar, kesibukan pengurus, kurangnya dana operasional, serta sulitnya mencari tenaga pengajar perempuan yang kompeten. Dari sisi peserta didik, kendala muncul dalam hal keterbatasan waktu pelatihan, latar belakang kemampuan yang beragam, minimnya inovasi metode pengajaran, serta kesulitan teknis dalam praktik menulis, seperti penggunaan dua pensil. Meski demikian, semangat pengembangan tetap terjaga melalui kolaborasi dan dukungan masyarakat.

Kesimpulan

Implementasi modul “Pelatihan Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam” di LKP Jogja Kaligrafi menunjukkan efektivitas melalui metode demonstrasi dan latihan mandiri yang berfokus pada pengenalan, pembentukan, dan pembiasaan menulis huruf Arab. Keberhasilan program ini didukung oleh posisi strategis LKP sebagai lembaga rujukan utama kaligrafi di Yogyakarta, antusiasme masyarakat, serta legalitas lembaga yang sudah diakui secara formal. Namun, implementasi modul ini tidak terlepas dari hambatan, baik dari sisi tenaga pendidik seperti keterbatasan SDM dan sumber dana, maupun dari peserta didik yang menghadapi kendala teknis dan keterbatasan waktu belajar. Meskipun demikian, semangat lembaga dan peserta tetap menjadi kunci keberlangsungan dan pengembangan pembelajaran kaligrafi Arab di masa mendatang.

Daftar Pustaka

- Arikunto, Suharismi. *Dasar – Dasar Research*,.. Bandung: Tarsoto, 1995.
- Muhammad, Ali Al-Khuli. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, t.t.
- Rusydy Ahmad, Thom'imah. *Ta'lîm al-Lughah al-'Arabiyyah li Ghayr al-Nâthiqîn Bihâ Manahiju huwa Asalibuhu*. Riyadh: Ayisku, t.t.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendekatan Kualitatif, kualitatif., dan R & D*,.. Bandung: Alfabeta, 2010.
- Susanti, Riri. “Pengembangan modul pembelajaran PAI berbasis kurikulum 2013 di kelas V SD Negeri 21 Batubasa, Tanah Datar.” *JMKSP (Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan)* 2, no. 2 (2017): 156–72.

