

# Living Islam

JOURNAL OF ISLAMIC DISCOURSE

VOLUME 5 NOMOR 2 NOVEMBER 2022



## ISLAMIC PHILOSOPHY PERSPECTIVE ON BIRR AL-WALIDAIN

Mirza Mahbub Wijaya, Mahmutarom,  
Ifada Retno Ekaningrum & Nanang Nurcholish

## PERANAN AJARAN TASAWUF SEBAGAI PSIKOTERAPI DALAM MENGATASI PENYAKIT HATI

Muhammad Haikal As-Shidqi & Naan

## TANGGUNGJAWAB MANUSIA TERHADAP LINGKUNGAN HIDUP (KAJIAN LIVING TEOLOGI)

Joni Tapingku

## PEMIKIRAN ETIKA IMAM AL-GHAZALI DAN RELEVANSINYA UNTUK METODE PENYUCIAN JIWA

Yulia Purnama & Dr. Indo Santalia, M.Ag

## TRADISI PEMBACAAN SURAT AL-SAJDAH DENGAN SUJUD TILAWAH DALAM SALAT SUBUH DI HARI JUMAT DI MASJID GEDHE KAUMAN YOGYAKARTA (KAJIAN LIVING HADIS)

Ahmad Ulil Albab

## ELEMEN KONSTRUKTIVISME FILSAFAT ETIKA MULLA SHADRA

Yasser Mulla Shadra

## RESEPSI ESTETIS DAN FUNGSIONAL ATAS ADEGAN RUQYAH DALAM FILM ROH FASIK (KAJIAN LIVING QUR'AN)

Ihsan Nurmansyah, Luqman Abdul Jabbar & Sulaiman

## ANALISIS FENOMENOLOGIS ATAS TRADISI MALAPEH KAWUA PADI DI AIA MANGGIH (KAJIAN LIVING HADIS)

Indal Abror, Meri Oktarini & Mahatva Yoga Adi Pradana

## KOMODIFIKASI NILAI ISLAM SEBAGAI ALAT PROMOSI BUSANA MUSLIM DI INSTAGRAM (ANALISIS TAFSIR KONTEKSTUAL)

Irfa' Amalia

## KONTRIBUSI ILMUWAN MUSLIM TERHADAP KEMAJUAN SAINS DI BARAT

M. Jabal Nur



ISSN 2621-6582 (p); 2621-6590 (e)

**Volume 5 Nomor 2, November 2022**

**Living Islam: The Journal of Islamic Discourses** is an academic journal designed to publish academic work in the study of Islamic Philosophy, the Koran and Hadith, Religious Studies and Conflict Resolution, both in the realm of theoretical debate and research in various perspectives and approaches of Islamic Studies, especially on Islamic Living of particular themes and interdisciplinary studies.

**Living Islam: Journal of Islamic Discourses** published twice a year (June and November) by the Department of Islamic Aqeedah and Philosophy, the Faculty of Ushuluddin and Islamic Thought, Islamic State University of Sunan Kalijaga Yogyakarta.

## **PEER REVIEWER**

- M. Amin Abdullah, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Scopus ID: 57190064401, h-index: 24)  
Al Makin, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Scopus ID: 38162109000, h-Index: 8)  
Amal Fathullah Zarkasyi, Universitas Darussalam Gontor Ponorogo (Scopus ID: 57209975610, h-index: 4), Indonesia  
Waston, UMS Surkarta (ID Scopus: 57205116511), Indonesia  
Ajat Sudrajat, Universitas Negeri Yogyakarta (Scopus ID: 57191247465, hi-index: 7)  
Fatimah Husein, ICRS UGM Yogyakarta (Scopus ID: 57200825960)  
Masdar Hilmy, UIN Sunan Ampel Surabaya (Scopus ID: 56059557000, h-index: 11)  
Mun'im Sirry, University of Notre Dame, Indiana, United State of America (Scopus ID: 35090415500; h-index: 14)  
Mouhanad Khorchide, Universität Münster, Germany (Scopus ID: 36598442100)  
Umma Farida, IAIN Kudus Indonesia (Scopus ID: 57210207375, h-index: 4)  
Sahiron Syamsuddin, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Indonesia (h-index: 14)  
Mohamad Anton Athoillah, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, Indonesia (Scopus ID: 57211255354; h-index: 6), Indonesia  
Inayah Rohmaniyah, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Scopus ID: 54966723200, h-index: 10)  
Ahmad Zainul Hamdi, UIN Sunan Ampel Surabaya (Scopus ID: 57193400976, h-index: 5)  
Aksin Wijaya, IAIN Ponorogo, Indonesia (Scopus ID: 57216525815; h-index: 10)

## **EDITOR IN-CHIEF**

Imam Iqbal, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

## **MANAGING EDITOR**

Rizal Al Hamid, S2 AFI, Indonesia

## **EDITOR**

- Achmad Fawaid, Universitas Nurul Jadid Probolinggo (Scopus ID: 57214837323, h-index: 9)  
Mohammad Muslih, Universitas Darussalam Gontor, Ponorogo (h-index: 10)  
Robby H. Abror, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Scopus ID: 57217996349; h-index: 4)  
Fadhli Lukman, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Scopus ID: 57208034793; h-index: 3)  
Saifuddin Zuhri Qudsy, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Scopus ID: 57213595165, h-index: 9)  
Alim Roswantoro, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (h-index: 6)  
Ahmad Rafiq, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Indonesia (h-index: 4)  
Islah Gusmian, UIN RMS Surakarta (h-index: 12)  
Chafid Wahyudi, Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Fitrah Surabaya (h-Index: 4)  
Miski Mudin, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang (h-index: 1)  
Fahruddin Faiz, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (h-index: 5)  
H. Zuhri Amin, UIN Sunan Kalijaga, Indonesia

## **OPEN ACCESS JOURNAL INFORMATION**

Living Islam: Journal of Islamic Discourses committed to principle of knowledge for all. The journal provides full access contents at <http://ejournal.uin-suka.ac.id/ushuluddin/li/index>

## DAFTAR ISI

### ISLAMIC PHILOSOPHY PERSPECTIVE ON BIRR AL-WALIDAIN

Mirza Mahbub Wijaya, Mahmutarom, Ifada Retno Ekaningrum & Nanang Nurcholish ....171

### PERANAN AJARAN TASAWUF SEBAGAI PSIKOTERAPI DALAM MENGATASI PENYAKIT HATI

Muhammad Haikal As-Shidqi & Naan..... 187

### TANGGUNGJAWAB MANUSIA TERHADAP LINGKUNGAN HIDUP (KAJIAN LIVING TEOLOGI)

Joni Tapingku ..... 207

### PEMIKIRAN ETIKA IMAM AL-GHAZALI DAN RELEVANSINYA UNTUK METODE PENYUCIAN JIWA

Yulia Purnama & Dr. Indo Santalia, M.Ag ..... 231

### TRADISI PEMBACAAN SURAT AL-SAJDAH DENGAN SUJUD TILAWAH DALAM SALAT SUBUH DI HARI JUMAT DI MASJID GEDHE KAUMAN YOGYAKARTA (KAJIAN LIVING HADIS)

Ahmad Ulil Albab..... 245

### ELEMEN KONSTRUKTIVISME FILSAFAT ETIKA MULLA SHADRA

Yasser Mulla Shadra..... 259

### RESEPSI ESTETIS DAN FUNGSIONAL ATAS ADEGAN RUQYAH DALAM FILM ROH FASIK (KAJIAN LIVING QUR'AN)

Ihsan Nurmansyah, Luqman Abdul Jabbar & Sulaiman ..... 277

### ANALISIS FENOMENOLOGIS ATAS TRADISI MALAPEH KAWUA PADI DI AIA MANGGIH (KAJIAN LIVING HADIS)

Indal Abror, Meri Oktarini & Mahatva Yoga Adi Pradana ..... 301

### KOMODIFIKASI NILAI ISLAM SEBAGAI ALAT PROMOSI BUSANA MUSLIM DI INSTAGRAM (ANALISIS TAFSIR KONTEKSTUAL)

Irfa' Amalia ..... 321

### KONTRIBUSI ILMUWAN MUSLIM TERHADAP KEMAJUAN SAINS DI BARAT

M Jabal Nur ..... 345

## **ANALISIS FENOMENOLOGIS ATAS TRADISI MALAPEH KAWUA PADI DI AIA MANGGIH (KAJIAN LIVING HADIS)**

**Indal Abror**

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Indal.abror@uin-suka.ac.id

**Meri Oktarini**

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
oktarinimeri07@gmail.com

**Mahatva Yoga Adi Pradana**

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Mahatva.pradana@uin-suka.ac.id

### **Abstract**

The study of the living hadith of the Malapeh Kawua Padi tradition in Kenagarian Aia Manggih is based on a qualitative method based on Alfred Schutz's theory in the concept of in order to motif and the cause of motivation as a torch. The practice of the Malapeh Kawua Padi tradition departs from the existence of sunnah values that live and are integrated in the tradition space. The prophet's hadith related to the theological reference intention/voice of Imam Ad-Daruqutni's history number 4273 became the main basis for the presence of the Malapeh Kawua padi tradition in the midst of the civilization of the Aia Manggih people. The Malapeh Kawua Padi tradition offers life and religious values that the community continues to preserve until today's era along with the role of every element of society. The application of the Malapeh Kawua Padi tradition places its own motivation as a course in preserving noble traditions, aligning the same vision, influencing regional conditions, as well as civilizing religious traditions as well as momentum in getting closer to Allah swt.

*Keywords:* *living hadith, tradition, Malapeh Kawua Padi, phenomenologi, Kenagarian Aia Manggih*

## Abstrak

Kajian *living hadis* tradisi Malapeh Kawua Padi di Kenagarian Aia Manggih berlandaskan metode kualitatif berdasar teori gagasan Alfred Schutz dalam konsep *in order to motif* (tujuan) serta *because of motiv* (sebab) sebagai obor Fenomenologi tradisi malapeh kawua padi masyarakat Aia manggih pada masa bercocok tanam dimulai. Praktek tradisi malapeh kawua padi berangkat dari adanya nilai sunnah yang hidup dan menyatu dalam ruang tradisi. Hadis nabi terkait niat/nazar rujukan teologis riwayat Imam Ad-Daruqutni nomor 4273 menjadi landasan utama hadirnya tradisi Malapeh Kawua padi di tengah peradaban masyarakat Aia manggih. Tradisi Malapeh Kawua padi menawarkan nilai-nilai kehidupan dan agama yang terus dilestarikan masyarakat hingga era Dewasa ini bersamaan dengan peran setiap elemen masyarakat. Pengaplikasian tradisi malapeh kawua padi menempatkan motiv tersendiri sebagai kursus pelestarian tradisi luhur, penyelarasan visi yang sama, pengaruh kondisi wilayah, serta membudayakan tradisi keagamaan sekaligus momentum dalam mendekatkan diri kepada Allah swt.

Kata Kunci: Living Hadis, Tradisi, Malapeh Kawua Padi, fenomenologi, Kenagarian Aia manggih

## Pendahuluan

Hadis merupakan ucapan, perbuatan, takrir atau ketetapan Nabi Muhammad Saw yang berpengaruh besar dalam semua aspek kehidupan kaum Muslim. Hadis, setelah al-Quran, merupakan cermin tentang bagaimana seharusnya kaum Muslim menjalani kehidupan baik secara personal maupun sosial kemasyarakatan.<sup>1</sup> Nabi Muhammad SAW merupakan figur atau tokoh sentral tatanan kehidupan kaum Muslim yang secara faktual memunculkan berbagai perkembangan sosio-historis dan cultural dalam praktiknya baik pada ranah politik, sosial, budaya, hukum maupun ekonomi.<sup>2</sup> Hadis yang dipraktikkan dalam tatanan kehidupan ini tidak bisa lepas atau dielakan dari nilai-nilai yang terkandung dalam teks-teks hadis. Ia adalah interpretasi dan aplikasi atas suatu teks hadis. Fakta sosial atau praksis sebagai mengaplikasikan ajaran hadis dalam tatanan kehidupan nyata ini secara akademik disebut dengan hadis yang hidup atau *living hadis*.<sup>3</sup>

*Living hadis* merupakan sebuah tradisi tulis, tradisi lisan dan tradisi praktik yang dilaksanakan masyarakat dalam upaya mengaplikasikan nilai-nilai hadis di lingkup kultural masyarakat tertentu sebagai pembuktian bahwa apa yang disampaikan Nabi SAW pada saat itu masih relevan dan kontekstual untuk saat ini.<sup>4</sup> Dalam konteks masyarakat Indonesia,

<sup>1</sup> Roni Ismail, *Menuju Hidup Islami*, (Yogyakarta: Insan Madani, 2009), h. 31.

<sup>2</sup> Siti Humairoh and Wildan Zulza Mufti, "Akulturasi Budaya Islam Dan Jawa Dalam 'Tradisi Mengubur Tembuni,'" *Khazanah: Jurnal Studi Islam dan Humaniora* 19, no. 2 (2021): h. 264–278, <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/khazanah/article/download/4384/2850>.

<sup>3</sup> M. Alfatiq Suryadilaga, "Model-Model Living Hadis", dalam Shahiron Syamsuddin *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*, (Yogyakarta: Teras, 2007), h. 106. Lihat juga, Roni Ismail, *Menuju Hidup Rahmatan Lil'Alamin*, (Yogyakarta: Suka Press, 2016), h. 22.

<sup>4</sup> M. Alfatiq Suryadilaga, "Model-Model Living Hadis", dalam Shahiron Syamsuddin *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*,

praktik-praktik atas berbagai hadis ini sampai saat ini masih menjadi tradisi yang terus dihidupkan masyarakat.<sup>5</sup> Sebagai contoh hadirnya masyarakat Minangkabau kental dengan tradisi, adat istiadat hingga peringatan keagamaan berasaskan *adaik basandi syarak, syarak basandi kitabullah* (adat besumberkan agama, Agama bersumberkan Alquran dan Hadis) yang masih relevan dalam tatanan kehidupan di setiap generasinya. Misalnya saja pada tradisi *Malapeh Kawua Padi* yang sudah berkembang dan menyatu dalam adat kebiasaan masyarakat Kenagarian Aia Manggih sebagai bentuk syukur atas limpahan rezeki serta nazar atau niat yang terlaksana dalam bentuk tradisi keagamaan yang dilaksanakan dimesjid pada hari Jumat setiap tahun sebelum turun ke sawah dengan membacakan sholawat serta doa untuk hasil panen agar tanaman terhindar dari hama dan sebagainya.<sup>6</sup>

Praktik di atas berlandaskan pada hadis Rasulullah yang diriwayatkan Imam Daruqutni nomor hadis 4273

سَنْدِنَ الدَّارِقَطْنِي ٣٧٢٦: حَدَّثَنَا أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُسَيْبِ  
النَّيْسَابُورِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوْحِ الْمَدَائِنِيُّ، حَدَّثَنَا سَلَامُ بْنُ سُلَيْمَانَ،  
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ عَطِيَّةَ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ رُفَيْعٍ، عَنْ تَمِيمِ بْنِ  
طَرَفَةَ، [ص: ٩٧٢] عَنْ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ: «الَّذِنْ دَرَنَ نَذْرًا، فَمَنْ نَذَرَ نَذْرًا لِلَّهِ فَلَيَفِ بِهِ، وَمَنْ نَذَرَ نَذْرًا فِي مَعْصِيَةِ  
الَّهِ فَكَفَّارَتُهُ كَفَارَةً يَمِينٍ

*“Sunan Daruquthni 4273: Abu Hafsh Umar bin Muhammad bin Al Musayyab An-Naisaburi menceritakan kepada kami, Abdullah bin Rauh Al Madaini menceritakan kepada kami, Sallam bin Sulaiman menceritakan kepada kami, Muhammad bin Al Fadhl bin Athiyyah menceritakan kepada kami dari Abdul Aziz bin Rufai’, dari Tamim bin Tharafah, dari Adi bin Hatim, dia berkata, ‘Rasulullah SAW bersabda, Nadzār ada dua macam; Barangsiapa menadzarkan suatu nadzār karena Allah, maka hendaklah dia memenuhiinya, dan barangsiapa menadzarkan suatu nadzār untuk bermaksiat terhadap Allah, maka tebusannya adalah tebusan sumpah.”*<sup>7</sup>

---

(Yogyakarta: Teras, 2007), h. 116

<sup>5</sup> Deni Miharja, “ADAT, BUDAYA DAN AGAMA LOKAL Studi Gerakan Ajeg Bali Agama Hindu Bali,” *Kalam* 7, no. 1 (2017): h. 53, <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/KALAM/article/download/444/2625>; Humairoh and Mufti, “Akulturasi Budaya Islam Dan Jawa Dalam Tradisi Mengubur Tembumi”; Ayu Ratna Sari and Hartati Sulistyo Rini, “Hari Pasaran Legi Dan Tindakan Sosial Ekonomi Masyarakat Di Pasar Tradisional,” *Solidarity: Journal of Education, Society and Culture* 7, no. 2 (2019): h. 365–377, <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/solidarity/article/download/27982/12265>.

<sup>6</sup> Dalam konteks masyarakat Toraja dikenal juga aneka macam tradisi *living teologi*, sejenis *living hadis*, sebagai kontekstualisasi tradisi lokal dengan ajaran agama. Lihat misalnya dalam Roni Ismail, “Ritual Kematian dalam Agama Asli Toraja “Aluk To Dolo”(Studi Atas Upacara Kematian Rambu Solok), Religi, Vol.XV, No.1, 2019.

<sup>7</sup> Imam al-Hafidz Abu Hasan Ali bin Umar bin Ahmad bin Mahdi bin Mas’ud bin an-Nu’mān bin Dinar bin Abdullah al-Baqdadi, Sunan As-Daruqutni nomor 4273, Jawami’ul kalim

Berdasar hal ini peneliti menjadi tertarik untuk mengkaji Tradisi Malapeh Kawua Padi yang sampai saat ini masih diaplikasikan oleh masyarakat Kenagarian Aia Manggih, Kecamatan Lubuk Sikaping, Pasaman yang jika dirujuk pada data yang didapat belum ada kajian khusus yang meneliti terkait konteks ini. Berdasar hasil penelusuran penulis, kajian *field research* yang berhubungan dengan tradisi ini masih terfokus pada kajian tema lain di wilayah yang berbeda, seperti tradisi ngarot dalam ritual menyambut musim tanam padi di desa Lelea melalui penelitian Rahmad Fajri.<sup>8</sup> Konteks serupa juga dicermati melalui riset yang dilakukan Furqon Syarief Hidayatullah pada upacara adat memperingati sedekah bumi sebagai bentuk syukur atas karunia bercocok tanam dengan keselamatan pada sawah serta dapat memenuhi kebutuhan hidup.<sup>9</sup> Selanjutnya terdapat penelitian Nurul Fauzatun Nikmah yang mengkaji bahwa dalam hasil bumi terdapat sedekah sebagai bentuk ucapan syukur masyarakat atas limpahan rezeki yang diberikan Allah swt, yang dibarengi dengan lantunan doa serta tahlil.<sup>10</sup>

Penelitian ini merupakan *living hadis* untuk meneliti makna dan nilai hadis yang terkandung dalam tradisi Malapeh Kawua Padi sebagai bukti adanya tonggak dasar ritual adat Minangkabau yang berlandaskan *Adaik Basandi Syara'*, *Syara' Basandi Kitabullah* (Adat bersumberkan Agama, Agama bersumberkan Kitab Allah dan Hadis Rasulullah) serta mengintegrasikan terkait studi living hadis dengan fenomenologi yang memberikan suatu khazanah dan keilmuan pada kajian hadis. Berdasarkan formulasi tersebutlah kajian ini difokuskan pada ranah penelitian dengan mengangkat tiga rumusan masalah yang dapat dikonteksikan terkait bagaimana latar belakang munculnya tradisi Malapeh Kawua Padi di Kenagarian Aia manggih, tata cara atau proses pelaksanaan tradisi malapeh kawua padi pada masyarakat Aia manggih serta hadis-hadis yang terkandung dalam tradisi Malapeh Kawua Padi dan motif masyarakat dalam meyakini tradisi malapeh kawua padi di Kenagarian Aia manggih.

Penelitian ini dilandaskan pada kerangka kajian/berfikir dalam konteks living hadis, konsep nazar serta teori tindakan fenomenologi perspektif Alfred Schutz sebagai acuan yang memerikan gambaran dan analisa terhadap lingkup kajian tradisi yang berkembang di masyarakat Aia manggih tersebut. Teori living hadis merupakan sebuah tulisan, bacaan dan praktik yang dilakukan oleh komunitas masyarakat tertentu sebagai upaya dalam mengaplikasikan hadits nabi. Living hadis dibagi menjadi beberapa konsep atau ranah bahasan, diantaranya tradisi tulis, tradisi lisan, dan tradisi praktik.<sup>11</sup> Teori ini dijadikan sebagai pisau analis dalam tindakan penelitian fenomenologi pada telaah kajian hadis yang

<sup>8</sup> Rahmad Fajri, "tradisi ngarot dalam ritual menyambut musim tanam padi di desa lelea", *Jom FISIP*, Vol. 3 No. 1 Februari 2016, h. 1.

<sup>9</sup> Furqon Syarief Hidayatullah, "Sedekah Bumi Dusun Cisampih Cilacap", *Et Harakah* Vol.15 No.1, tahun 2013, h.1

<sup>10</sup> Nurul Fauzatun Nikmah, Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Sedekah Bumi di Dusun Jogowono Desa Donorejo Kecamatan Kaligesing Kabupaten Purworejo.

<sup>11</sup> Muhammad Ali Mustafa Kamal, "Interelasi Ni Lai Jawa Dan Islam Dalam Berbagai Aspek Kehidupan," *Kalam* 10, no. 1 (2017): h. 19, <http://www.ejournal.radenintan.ac.id/index.php/KALAM/article/download/18/2624>.

hidup dan berkembang pada tradisi kawua padi. sementara teori Tindakan Fenomenologi itu sendiri mengusung prinsip dalam fokus bagaimana tindakan ini mampu menghadirkan pengidentifikasi masa lalu sekaligus penganalisisannya, hingga hadirnya kontribusi yang diberikan dalam tindakan selanjutnya dalam mengungkap makna dan esensi kajian.<sup>12</sup> Adapun konsep nazar sebagai nilai yang terkandung dari hadis yang hidup pada tradisi kawua padi, merupakan suatu amal kebaikan yang asalnya tidak wajib, namun diwajibkan atas seseorang apabila memperoleh sesuatu yang positif atau terhindar dari yang negatif.<sup>13</sup>

Penelitian berlokasi di Kenagarian Aia manggih Kecamatan Lubuk Sikaping Kabupaten Pasaman Sumatra Barat selama 1,5 bulan proses observasi lapangan, wawancara, dokumentasi serta mengumpulkan literatur yang berkaitan dengan kajian sebagai bahan pendukung data-data penelitian untuk dilakukan pembuktian dan analisis lebih lanjut terhadap fakta yang terjadi dilapangan.

## Hasil dan Pembahasan

### Potret Wilayah Kenagarian Aia Manggih dan Tradisi Malapeh Kawua Padi

Aia manggih merupakan wilayah Kenagarian yang berdasar catatan sistem kepemerintahannya berdiri sekitar 77 tahun silam di bumi Sumatra Barat. Wilayah kenagarian yang kaya akan sumber daya alam dengan tanah yang subur dan sangat memadai pada sektor pertanian menjadikan masyarakat banyak menggeluti bidang pertanian tersebut. Dipelajari berdasar data statistik kenagarian Aia manggih sebanyak 8.219,00 Ha total luas wilayah 800,00 Ha nya ditempati sebagai wilayah pertanian.<sup>14</sup> Pemaparan tersebut menjadi salah satu bukti nyata adanya tradisi malapeh kawua padi pada masyarakat kenagarian aia manggih dengan mengaplikasikan hadis nadzar pada sektor pertanian serta tetap terus menghadirkan jiwa-jiwa keberagamaan sebagai hakikat falsafat adat minangkabau yang bersumberkan pada ajaran Alquran dan hadis sesuai dengan pepatah “*Adaik basandi syarak Syarak basandi kitabulloh Sarak mangato Adaik mamakai Urang kampuang dipatenggangkan Tenggang sarato adaik jo agamo*” hal ini juga didukung dengan pengaplikasian penuh masyarakat kenagarian yang mayoritas beragama islam terbukti dari data statistik keberagamaan sebanyak 11.648 penduduk 11.640 darinya beragama islam.<sup>15</sup>

Ditinjau berdasar sisi kebudayaan dan tradisi keagamaan yang berkembang, kenagarian Aia manggih sampai detik ini masih mewarisi nilai nilai tradisi luhur kebudayaan dan keberagamaan, misalnya tradisi malapeh kawua padi sebagai bentuk syukur dan nazar

<sup>12</sup> Tom Campbell, Tujuh Teori Sosial, Sketsa, Penilaian, dan Perbandingan, (Yogyakarta: Kanisius, 1994), h. 270

<sup>13</sup> M.Quraish Shihab, Tafsir Al Misbah Vol 8, h.195

<sup>14</sup> Nagari Aia manggih <http://aiemanggih.opendesa.id/index.php/article/2016/8/26/sejarah-desa> diakses pada Minggu 15 Mai 2022

<sup>15</sup> Dkk Suparmini, “PELESTARIAN LINGKUNGAN MASYARAKAT BADUY BERBASIS KEARIFAN LOKAL Suparmini,” *Jurnal Penelitian Humaniora* 18, no. 1 (2013): h. 8–22, <https://journal.uny.ac.id/index.php/humaniora/article/download/3180/2665>.

terhadap pertanian, tradisi tolak bala sebagai wujud dari harapan masyarakat untuk berlindung kepada Allah SWT dari bentuk ancaman, gangguan, atau berbagai wabah, tradisi balimau sebagai bentuk implementasi menyucikan hati dan jiwa memasuki bulan suci ramadhan dengan saling bermaaf-maafan pada saat tradisi dilakukan, serta tradisi randai yang dijadikan sebagai kesenian yang berceritakan kisah orang minangkabau pada malam 1 syawal.

Berdasar catatan tambo dan sejarah adaik minangkabau hadirnya tradisi malapeh kawua padi sekitar tahun 1687 silam yang berkenaan dengan gagalnya pertanian masyarakat akibat banyaknya hama tikus, wereng, hingga padi ampo yang berdampak pada tidak tercukupinya kebutuhan hidup dari penen yang dihasilkan.<sup>16</sup> Maka dengan demikian masyarakat kenagarian Aia manggih memasang nazar pada upacara sebelum turun kesawah dengan berdoa dan sholawat bersama di mesjid untuk mengharap berkah Allah terhadap tanaman mereka.

Nazar atau niat malapeh kawua padi selalu dipasang setiap masa bercocok tanan ketika masa tanam hendak di mulai yang bermakna sebagai bentuk pembayaran nazar atas janji atau niat yang telah diucapkan terhadap hasil panen sebelumnya serta harapan untuk hasil panen berikutnya.<sup>17</sup> Dimana dalam kontes ini nazar menjadi suatu yang wajib untuk ditepati masyarakat.

Berpedoman pada prinsip yang dipegang teguh masyarakat minangkabau, maka dalam mengaplikasikan tradisi malapeh kawua padi juga mengikuti alur proses dari garis yang telah dipahami bersama, mulai dari musyawarah hingga asas kegotongroyongan sebagai wujud dari petitih “*bulek aia dek pambuluah, bulek kato dek mufakaik*” (bulat air kerena saluran, dan kata bulat kerena musyawarah mufakat), hingga berlanjut dengan rangkaian lainnya seperti menyediakan hidangan, mencari obat kawua, doa dan sholawat bersama serta memasang niat/nazar. Dirujuk lebih rinci obat kawua padi yang disediakan pun berupa tanaman yang secara alami punya manfaat tersendiri bagi tanaman padi seperti daun pepaya yang melindungi padi dari keong, tanaman pandan dan lainnya yang dalam koteks keberadaannya sangat berkaitan erat dengan kajian ilmiah. Khasiat-khasiat tanaman dijadikan sebagai alternatif awal dalam mencegah hama padi yang bersumber dari alam dan masih alami, tanpa menggunakan berbagai pupuk pestisida hasil racikan kimia.

## Hadis-Hadis Yang Hidup dan Menyatu dalam Tradisi Malapeh Kawua Padi

Fenomena living hadis tampak sebagai pola prilaku yang disandarkan pada hadis-hadis riwayat nabi Muhammad saw dapat dilihat pada hidupnya hadis nazar dalam pengaplikasian tradisi malapeh kawua padi yang berkembang pada masyarakat Aia manggih berlandaskan

<sup>16</sup> Nurhuda Widiana, “PERGUMULAN ISLAM DENGAN BUDAYA LOKAL Studi Kasus Masyarakat Samin Di Dusun Jepang Bojonegoro,” *Jurnal THEOLOGIA* 26, no. 2 (2016): h. 198–215, <https://journal.walisongo.ac.id/index.php/teologia/article/viewFile/428/392>.

<sup>17</sup> R. Michael Feener and Philip Fountain, “Religion in the Age of Development,” *Religions* 9, no. 12 (2018): h. 1–23, <https://www.mdpi.com/2077-1444/9/12/382/pdf>.

hadis Ad-Daruqutni 4273 yang dalam penelusuran pada ensiklopedia hadis, jawami’il kalim ditemui juga hadis senada yang mendukung konteks hadis tersebut. rujukan teologis dari hadis tersebut difokuskan pada 2 sisi yaitu nazar dalam ketaatan yang diwakili oleh hadis HR Bukhari nomor 6202, HR Bukhari 6206, HR Muslim 3092, HR Daud 2862, HR At-Tirmidzi 1446, dan An-Nasai 4746 sebagai berikut:

### 1. HR Bukhari nomor 6202<sup>18</sup>

حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُلْكِ عَنْ الْقَاسِمِ عَنْ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ نَذَرَ أَنْ  
يُطِيعَ اللَّهَ فَلْيُطِعْهُ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيهِ فَلَا يَعْصِهِ

*Telah menceritakan kepada kami Abu Nu’aim, telah menceritakan kepada kami Malik dari Thalhah bin Abdul Malik dari Al Qasim dari ‘Aisyah radhiyallahu’anha, dari Nabi ﷺ, belian bersabda, ‘Barang siapa bernadzär untuk menaati Allah, hendaknya ia menaati-Nya, dan barang siapa bernadzär untuk bermaksiat kepada-Nya, maka janganlah ia perturutkan untuk bermaksiat kepada-Nya.’ (HR Bukhari nomor 6202 Kitab sumpah dan nadzär bab Nazar dalam ketaatan).*

Diriwayatkan Imam Bukhari nomor hadis 6202 pada fathul bari Kitab sumpah dan nadzär bab Nazar dalam ketaatan). perawi hadis ini yaitu (1) Alfadlol bin dukain bin hammad bin zuhair, generasi tabi’ut tabi’in kalangan tua dengan kunyah Abu nu’aim, kuffah dan wafat pada 218 H. (2) Malik bin anas bin malik, genetasi tabi’ut tabi’in kalangan tua, dengan kunyah Abu ‘abdillah, madinah dan wafat pada 179 H. (3) Thalhah bin Abdul Malik, generasi tabi’in di syam. (4) Alqasyim bin muhammad bin abi bakar ash sidiq, pada generasi tabi’in kalangan pertengahan, di madinah wafat pada 106 H. (5) Aisyah pada generasi sahabat dengan kunyah Ummu Abdullah, wafat 58 H. Hadis ini dinilai Shahih.

### 2. HR Bukhari 6206<sup>19</sup>

حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ عَنْ مَالِكٍ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُلْكِ عَنْ الْقَاسِمِ عَنْ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ نَذَرَ أَنْ  
يُطِيعَ اللَّهَ فَلْيُطِعْهُ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيهِ فَلَا يَعْصِهِ

<sup>18</sup> Muhammad bin Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, Shahih Bukhari. Vol 8. (Beirut: Dar Tauqun Najjah.1422 H), h. 142

<sup>19</sup> Hadis Riwayat Bukhari, Shahih Bukhari, kitab sumpah dan nazar bab nadzär pada hal-hal yang tak dimiliki dan dalam kemaksiatan, No 6206, Jawami’il kalim

*Telah menceritakan kepada kami Abu 'Ashim dari Malik dari Thalhab bin Abdul Malik dari Al Qasim dari Aisyah radhiyallahu'anha mengatakan, Nabi ﷺ bersabda, ‘Barang siapa bernadz̄ar untuk menaati Allah, taatilah DIA, dan barang siapa bernadz̄ar untuk berma'siat kepada-Nya, janganlah berma'siat kepada-Nya.’(HR Bukhari kitab sumpah dan nazar bab nadz̄ar pada hal-hal yang tak dimiliki dan dalam kemaksiatan)*

Hadis Riwayat Bukhari kitab sumpah dan nazar bab nadz̄ar pada hal-hal yang tak dimiliki dan dalam kemaksiatan dalam fathul barri. Perawi hadis ini yaitu (1) Adl dlaahaak bin makhlad bin adl dlahaak bin muslim, generasi tabi'ut tabi'in kalangan biasa, dengan kunyah Abi 'Ashim, di basrah dan wafat pada 212 H. (2) Malik bin anas bin malik, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu 'abdillah, madinah dan wafat pada 179 H. (3) Thalhab bin Abdul Malik, generasi tabi'in di syam. (4) Alqasyim bin muhammad bin abi bakar ash sididiq, pada generasi tabi'in kalangan pertengahan, di madinah wafat pada 106 H. (5) Aisyah pada generasi sahabat dengan kunyah Ummu Abdullah, wafat 58 H. Hadis ini dinilai shahih.

### 3. HR Daud 2862<sup>20</sup>

**حَدَّثَنَا الْقَعْنَىٰ عَنْ مَالِكٍ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُلْكِ الْأَيْلِيِّ عَنْ الْقَاسِمِ عَنْ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ نَذَرَ  
أَنْ يُطِيعَ اللَّهَ فَلْيُطِعْهُ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيَ اللَّهَ فَلَا يَعْصِهِ**

*Telah menceritakan kepada kami Al Qa'nabi dari Malik, dari Thalhab bin Abdul Malik Al Aili, dari Al Qasim dari Aisyah radhiyallahu'anha ia berkata, Rasulullah ﷺ bersabda, ‘Barang siapa yang bernadz̄ar untuk menaati Allah, maka hendaknya ia mentaati-Nya dan barang siapa yang bernadz̄ar untuk bermaksiat kepada Allah maka janganlah ia bermaksiat (melakukannya).’ (HRAbu Daud nomor 2862 kitab sumpah dan nazar bab penjelasan tentang nazar untuk bermaksiat)*

Hadis riwayat Abu Daud nomor 2862 kitab sumpah dan nazar bab penjelasan tentang nazar untuk bermaksiat pada baitul afkar ad dauliah 3289. Perawi hadis ini yaitu (1) Abdullah bi maslamah bin Qa'nab, generasi tabi'ut tabi'in kalangan biasa dengan kunyah Abu 'Abdur rahman, di madinah dan wafat pada 221 H. (2) Malik bin anas bin malik, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu 'abdillah, madinah dan wafat pada 179 H. (3) Thalhab bin Abdul Malik, generasi tabi'in di syam. (4) Alqasyim bin muhammad bin abi bakar ash sididiq, pada generasi tabi'in kalangan pertengahan, di madinah wafat pada 106 H. (5) Aisyah pada generasi sahabat dengan kunyah Ummu Abdullah, wafat 58 H. Hadis ini dinilai shahih.

<sup>20</sup> Hadis Riwayat Abi Dawud, Sunan Abi Dawud, Kitab Sumpah dan Nazar Bab penjelasan tentang nazar untuk bermaksiat, No 2862, Jawami'il kalim

Adapun sisi berikutnya yaitu ditinjau berdasar dosa bagi yang tidak menunaikan nazar tersebut yang didukung berdasarkan Hadis riwayat Bukhari nomor hadis 6201 dan Bukhari 5948

### 1. HR Bukahri 6201<sup>21</sup>

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ شُعْبَةَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو جَمْرَةَ حَدَّثَنَا  
رَهْدَمْ بْنُ مُضَرِّبٍ قَالَ سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنَ يُحَدِّثُنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ خَيْرُكُمْ قَرْنِي ثُمَّ الَّذِينَ يَلْوَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلْوَهُمْ قَالَ  
عِمْرَانُ لَا أَدْرِي ذَكَرَ ثَنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ بَعْدَ قَرْنِي ثُمَّ يَجِيءُ قَوْمٌ يَنْدِرُونَ وَلَا يَفْوَنَ  
وَيَخُونُونَ وَلَا يُؤْتَمِنُونَ وَلَا يُشْهِدُونَ وَلَا يَظْهَرُ فِيهِمُ السَّمْنُ

*Telah menceritakan kepada kami Musaddad dari Yahya bin Sa'id dari Syu'bah mengatakan, telah menceritakan kepadaku Abu Jamrah, telah menceritakan kepada kami Zahdam bin Mudharrib mengatakan, aku mendengar Imran bin Hushain menceritakan dari Nabi ﷺ bersabda, "Sebaik-baik kalian adalah generasiku, kemudian generasi berikutnya, kemudian generasi berikutnya." -Imran berkata, 'Aku tidak tahu penyebutan dua atau tiga kali setelah generasi belian', - 'Kemudian datang suatu kaum yang mereka bernadzar namun tidak mereka penuhi, mereka berkhianat dan tidak dapat dipercaya, mereka bersaksi padahal tidak di minta menjadi saksi, dan nampak tanda mereka adalah kegemukan.*

Hadis Bukhari nomor 6201 kitab sumpah dan nazar bab dosa bagi yang tidak menunaikan nazar. perawi hadis ini adalah (1) Musaddad bin musarhad, generasi tabi'ul Atba', dengan kunyah Abu Al-Hasan, di Basrah dan wafat pada 228 H. (2) Yahya bin said bin farrukh, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan biasa, dengan kunyah Abu Said, Basrah dan wafat pada 198 H. (3) Syu'bah bin al-Hajjaj bin al-Warad, generasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu Bistham, di Basrah dan wafat pada 160 H. (4) Nashr bin 'imran, generasi tabiut atba' kalangan tua dengan kunyah Abu jamrah , di Basrah dan wafat pada 128 H. (5) Zahdam bin Mudlorrib, generasi tabi'in kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu muslim, di Basrah. (6) Imran bin Hishain bin 'Ubaid bin Khalaf, generasi sahabat, dengan kunyah Abu Najid, di Basrah, dan wafat pada 52 H. Hadis ini dinilai shahih.

<sup>21</sup> Muhammad bin Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, Shahih Bukhari, vol.8, (Beirut: Dar Tauqun Najjah, 1422 H), h. 141

## 2. HR Bukhari 5948<sup>22</sup>

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا غُنْدُرٌ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا جَمْرَةَ قَالَ  
حَدَّثَنِي زَهْدَمُ بْنُ مُضْرِبٍ قَالَ سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنْ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ خَيْرُكُمْ قَرْنِي ثُمَّ الَّذِينَ يَلْوَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ  
يَلْوَهُمْ قَالَ عِمْرَانُ فَمَا أَدْرِي قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ قَوْلِهِ  
مَرْتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ ثُمَّ يَكُونُ بَعْدَهُمْ قَوْمٌ يَشْهَدُونَ وَلَا يُسْتَشْهِدُونَ وَيَخُونُونَ وَلَا  
يُؤْتَمِنُونَ وَلَا يَنْدُرُونَ وَلَا يَفْوَنَ وَيَظْهَرُ فِيهِمُ السَّمَنُ

Telah menceritakan kepadaku Muhammad bin Basyayr, telah menceritakan kepada kami Ghundar, telah menceritakan kepada kami Syu'bah dia berkata, saya mendengar Abu Jamrah berkata, telah menceritakan kepadaku Zahdam bin Mudlarrib dia berkata, saya mendengar Imran bin Hushain radhiyallahu'anhu dari Nabi ﷺ beliau bersabda, "Sebaik-baik kalian adalah orang yang hidup pada masaku (periode sahabat), kemudian orang-orang pada masa berikutnya (Tabi'in), kemudian orang-orang pada masa berikutnya (Tabi'ut tabi'in)." Imran berkata, 'Saya tidak tahu apakah Nabi ﷺ menyebutkan 'orang-orang sesudah masa beliau' dua atau tiga kali.' Setelah itu akan datang orang-orang yang memberikan kesaksian padahal mereka tidak dimintai kesaksian, mereka berkianat dan tidak dapat dipercaya, mereka bernadzar namun tidak melaksanakannya dan diantara mereka tampak gemuk.

Hadis bukhari hadis nomor 5948 kitab hal-hal yang melunakan hati bab waspada dari kemerlapan dunia dan berlomba padanya. perawi hadis ini adalah (1) muhammad bin basyar bin utsman, generasi tabiul atba' kalangan tua, kunyah abu bakar, basrah, dan wafat pada 252 H. (2) Muhammad bin ja'far, generasi tabiu' atba' kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu ja'far. Di Qum. (3) syubah bin al hajaj bin al warad, generasi tabiut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu bistham, di basrah dan wafat pada 160 H (4). Nashr bin 'imran, generasi tabiut atba' kalangan tua dengan kunyah Abu jamrah , di Basrah dan wafat pada 128 H. (5) Zahdam bin Mudlorrib, generasi tabi'in kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu muslim, di Basrah. (6) Imran bin Hishain bin 'Ubaid bin Khalaf, generasi sahabat, dengan kunyah Abu Najid, di Basrah, dan wafat pada 52 H. Hadis ini dinilai shahih.

Nilai-Nilai Tradisi Malapeh Kawua Padi berdasarkan Konteks Hadis

<sup>22</sup> Hadis Riwayat Buhkari, Shahih Bukhari, Kitab kitab hal-hal yang melunakan hati bab waspada dari kemerlapan dunia dan berlomba padanya, No 5948, Jawami'il kalim

## 1. Menunaikan Nazar, HR Bukhari nomor hadis 6202<sup>23</sup>

حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُلْكِ عَنْ الْقَاسِمِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ نَذَرَ أَنْ يُطِيعَ اللَّهَ فَلَا يُطِعْهُ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيهِ فَلَا يَعْصِيهِ

Telah menceritakan kepada kami Abu Nu'aim, telah menceritakan kepada kami Malik dari Thalhah bin Abdul Malik dari Al Qasim dari 'Aisyah radhiyallahu'anha, dari Nabi ﷺ, belian bersabda, ‘Barang siapa bernadzär untuk menaati Allah, hendaknya ia menaati-Nya, dan barang siapa bernadzär untuk bermaksiat kepada-Nya, maka janganlah ia perturutkan untuk bermaksiat kepada-Nya.

Hadis yang diriwayatkan Imam Bukhari nomor hadis 6202 pada fathul bari Kitab sumpah dan nadzar bab Nazar dalam ketaatan . perawi hadis ini yaitu (1) Alfadlol bin dukain bin hammad bin zuhair, generasi tabi-ut tabi'in kalangan tua dengan kunyah Abu nu'aim, kuffah dan wafat pada 218 H. (2) Malik bin anas bin malik, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu 'abdillah, madinah dan wafat pada 179 H. (3) Thalhah bin Abdul Malik, generasi tabi'in di syam. (4) Alqasyim bin muhammad bin abi bakar ash sididiq, pada generasi tabi'in kalangan pertengahan, di madinah wafat pada 106 H. (4) Aisyah pada generasi sahabat dengan kunyah Ummu Abdullah, wafat 58 H.

## 2. Silaturrahmi, Bukhari 5986<sup>24</sup>

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا الْلَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ أَخْبَرَنِي أَنَّسُ بْنُ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ وَيُنْسَأَ لَهُ فِي أَثْرِهِ فَلْيَصِلْ رَحْمَهُ

Telah menceritakan kepada kami Yahya bin Bukair, telah menceritakan kepada kami Al Laits dari 'Uqail dari Ibnu Syihab dia berkata, telah mengabarkan kepadaku Anas bin Malik bahwa Rasulullah ﷺ bersabda, ‘Barang siapa ingin lapangkan pintu rezeki untuknya dan dipanjangkan umurnya hendaknya ia menyambung tali silaturrahmi.

Hadis nomor 5986, Muhammad Ibn Isma'il al-Bukhari, shahih al bukhari (jawami'ul kalim) 5554 kitab Adab Bab Siapa yang diluaskan rezekinya dengan menyambung tali silaturrahmi. perawi hadis ini yaitu (1) Yahya bin Abdullah bin bukair, generasi tabi'ul atba' kalangan tua dengan kunyah Abu Abu Zakariya, Maru dan wafat pada 231 H. (2) Laits

<sup>23</sup> Muhammad bin Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, Shahih Bukhari. Vol 8. (Beirut: Dar Tauqun Najjah.1422 H), h. 142

<sup>24</sup> Hadis Nomor 5986 Muhammad bin Ismail al-Bukhari, Shahih Bukhari (Jwai'ul kalim), 5554

bin Sa'ad bin Abdurrahman, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu Al-Harits, Maru dan wafat pada 175 H. (3) Uqail bin khalid bin 'Uqail, generasi tabi'in, dengan kunyah Abu Khalid di syam wafat pada 144 H. (4) Muhammad bin Muslim bin 'Ubaidillah bin 'Abdullah bin Syihab pada generasi tabi'in kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu bakar di madinah wafat pada 124 H. (5) Anas bin Malik bin An nadir bin diamdlom bin zaid bin haram, pada generasi sahabat dengan kunyah Abu Hamzah,Basrah, wafat 58 H.

### 3. Sedekah, shahih Muslim 1684<sup>25</sup>

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا لَيْلٌ عَنْ سَعِيدٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ عَنْ سَعِيدٍ  
بْنِ يَسَارٍ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ لَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا  
تَصَدَّقَ أَحَدٌ بِصَدَقَةٍ مِّنْ طَيْبٍ وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا الطَّيْبَ إِلَّا أَخْذَهَا الرَّحْمَنُ  
بِيَمِينِهِ وَإِنْ كَانَتْ تَمْرَةً فَتَرْبُوْفِي كَفِ الرَّحْمَنِ حَتَّى تَكُونَ أَعْظَمَ مِنْ الْجَبَلِ  
كَمَا يُرِيَ أَحَدُكُمْ فَلَوْهُ أَوْ فَصِيلَهُ

Dan telah menceritakan kepada kami Qutaibah bin Sa'id, telah menceritakan kepada kami Laits dari Sa'id bin Abi Sa'id dari Sa'id bin Yasar, bahwa ia mendengar Abu Hurairah berkata, Rasulullah ﷺ bersabda, "Tidaklah seseorang yang menyedekahkan harta halalnya yang mana Allah memang tidak akanmenerima kecuali yang baik- melainkan Allah akan menerimanya dengan tangan kanan-Nya, meskipun sedekahnya itu hanya sebutir kurma. Maka kurma itu akan bertambah besar di tangan Allah Yang Maha Pengasih, sehingga akan menjadilebih besar lagi daripada sebuah gunung, sebagaimana halnya kalian memelihara anak kambing dan anak unta (yang semakin lama semakin besar)

Hadis yang diriwayatkan Imam Muslim nomor hadis 1684 kitab Zakat Bab Menerima sedekah dari usaha yang baik. perawi hadis ini yaitu (1) Qutaibah bin sa'id bin jamil bin tharif bin Abdulllah, generasi tabi'ul atba' kalangan tua dengan kunyah Abu raja', Hims dan wafat pada 240 H. (2) Laits bin Sa'ad bin Abdurrahman, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu Al-Harits, Maru dan wafat pada 175H. (3) Said bin abi kaisan, generasi tabi'in kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu Sa'ad di Madinah wafat pada 123 H. (4) Sa'id bin yasar, pada generasi tabi'in kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu Al Habban di madinah wafat pada 117 H. (5) Abdurrahman bin shakhr,pada generasi sahabat dengan kunyah Abu Hurairah,Madinah, wafat 57H.

<sup>25</sup> Hadis Nomor 1684, Muslim bin Hijaj, Shahih Muslim (Jawami'ul kalim), h.157

#### 4. Syukur, HR At-Tirmidi 1877<sup>26</sup>

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ حَدَّثَنَا الرَّبِيعُ بْنُ مُسْلِمٍ  
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زَيَادٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ مَنْ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ قَالَ هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ

*Telah menceritakan kepada kami Ahmad bin Muhammad, telah mengabarkan kepada kami Abdullah bin Mubarak, telah menceritakan kepada kami Ar Rabi' bin Muslim, telah menceritakan kepada kami Muhammad bin Ziyad dari Abu Hurairah ia berkata, Rasulullah □ bersabda, "Siapa yang tidak pandai bersyukur (berterima kasih) kepada manusia, berarti ia belum bersyukur kepada Allah." Abu Isa berkata, Ini adalah hadits hasan shahih.*

Hadis yang diriwayatkan At-Tirmidzi nomor hadis 1877 kitab Berbakti dan menyambung silaturrahmi Bab Syukur. perawi hadis ini yaitu (1) Ahmad bin muhammad bin musa, generasi tabi'ul atba' kalangan tua dengan kunyah Abu Al 'Abbas, Hims dan wafat pada 238 H. (2) Abdullah bin al Mubarak bin wadlih, genetasi tabi'ut tabi'in kalangan pertengahan, dengan kunyah Abu Abdurrahman, Himash dan wafat pada 181 H. (3) Ar Rabi' bin muslim, generasi tabi'ut tabi'in kalangan tua, dengan kunyah Abu Bakar di Basrah wafat pada 167 H. (4) Muhammad bin Ziyad, pada generasi tabi'ul atba' kalangan tua, dengan kunyah Abu al Harits Basrah. (5) Abdurrahman bin shakhr, pada generasi sahabat dengan kunyah Abu Hurairah,Madinah, wafat 57 H.

Nilai-nilai hadis tersebut sudah menyatu padu dalam setiap pengaplikasian adat serta kebudayan yang diterapkan masyarakat dalam tatanan kehidupannya.<sup>27</sup> Tradisi-tradisi yang berkembang pun sudah mengakar dengan masyarakat setempat yang terus menerus mereka hidupkan secara turun temurun hingga era dewasa di tengah peradaban generasi muda saat ini.<sup>28</sup>

Praktek Kawua Padi yang diaplikasikan masyarakat Aia manggih menghadirkan makna dan nilai tersendiri dalam paradigma berlangsungnya tradisi tersebut. Dalam lingkup Agama tradisi ini mampu menjadi identitas sebagai bentuk syukur, raja', sedekah yang mampu membawa kedekatan pada keberkahan disisi Allah SWT. Pengaruh dalam hubungan sosial dapat diciptakan dari nilai-nilai yang terkandung dalam pelaksanaan kawua padi yang merekatkan kekeluargaan, kegotongroyongan, dan silaturrahmi setiap masyarakat Aia

<sup>26</sup> Hadis Nomor 1877 kitab Berbakti dan menyambung silaturrahmi Bab Syukur, Muhammad bin Isa at-Tirmidzi , Sunan at-Tirmidzi (Jawai'ul kalim), 1877

<sup>27</sup> Nana Noviana, "Integritas Kearifan Lokal Budaya Tradisi Peusijuk," DESKOVI : Art and Design Journal 1, no. 1 (2018): h. 29–34, <https://e-journal.umaha.ac.id/index.php/deskovi/article/viewFile/283/190>.

<sup>28</sup> Khoiro Ummatin, "Tiga Model Interaksi Dakwah Rasulullah Terhadap Budaya Lokal," Jurnal Dakwah UIN Sunan Kalijaga 15, no. 1 (2014): 179–205, <https://www.neliti.com/publications/76363/tiga-model-interaksi-dakwah-rasulullah-terhadap-budaya-lokal>.

manggih. Dari nilai tersebut maka lahirlah makna kependidikan dalam konteks pengajaran yang diterapkan para cadiak pandai, alim ulama, tokoh agama, serta tokoh masyarakat dalam menanamkan tradisi keagamaan pada anak kemenakan. Sehingga dengan tumbuhnya nilai-nilai tersebut maka berkembanglah makna kebudayaan dan tradisi keagamaan dalam setiap warisan generasi sebagai salah satu jati diri ritual keagamaan masyarakat Aia manggih.

### Tradisi Malapeh Kawua Padi dalam Tinjauan Fenomenologi Alfred Shcuzt

Studi fenomenologi merupakan sebuah kajian yang menerangkan fenomena yang tampak dan berkembang dalam tatanan kehidupan. Praktik-praktik fenomena yang terjadi dilandasi oleh kesadaran yang melahirkan hubungan antara pelaku dan objek.<sup>29</sup> Konsep ini memberikan gambaran jelas bahwasanya dunia sosial berperan penting dalam ruang pengajaran baik untuk diri sendiri maupun orang lain.<sup>30</sup> Hal inilah yang menjadi dasar paradigma bahwa kesadaran dalam ruang sosial menjadi life world dari aktivitas kehidupan yang dijalani.<sup>31</sup> Dirumuskan berdasarkan fenomenologi dalam pandangan Alfred Schutz maka dapat dirujuk pada 2 ranah yaitu pada segi *In Order to Motiv* (tujuan) serta *Because Of Motiv* (sebab).<sup>32</sup> Berangkat dari rumusan ini lah penulis menempatkan teori tersebut sebagai pisau analisis dalam menjawab terkait fenomenologi tradisi malapeh kawua padi dalam lingkup masyarakat Aia Manggih. Pengaplikasian terhadap Orientasi ini dimaksudkan sebagai alat dalam penyelidikan fenomenologi dilingkup masyarakat tersebut.<sup>33</sup>

Berdasar Analis kajian fenomenologi perspektif Alfred Schutz dalam diskursus tradisi Kawua Padi, pada prakteknya memiliki tujuan sebagai wujud menunaikan niat/nazar, memperkokoh tali persaudaraan, sarana menginfakkan rezeki dan membudayakan tradisi keagamaan. Hadirnya konteks in order to motiv dalam kajian living hadis tradisi malapeh kawua padi tidak lepas juga dari tawaran because of motiv sebagai latar belakang pengampliaksian tradisi tersebut dalam ranah masyarakat Aia manggih yang dapat dipetakan sebagai gambaran dalam melestarikan tradis luhur, pengaruh kondisi wilayah serta menyelaraskan visi yang sama.

### Respon dan Peran Masyarakat dalam Menghidupkan Living Hadis Ranah Studi Tradisi Malapeh Kawua Padi di Kenagarian Aia Manggih

Berdasar penuturan Bapak Yoharman Datuak Sati sebagai pemegang pimpinan adat kenagarian Aia manggih melalui wawancara yang penulis lakukan, menerangkan bahwasanya masyarakat aia manggih merespon baik hadirnya tradisi malapeh kawua padi ditengah peradaban mereka. Setiap masyarakat akan dengan antusiasnya menyambut kedatangan

<sup>29</sup> Basrowi, Pengantar Sosiologi (Bogor: Ghalia Indonesia, 2005), h. 8

<sup>30</sup> Ajiboye, Emmanuel Olarewaju, "Social Phenomenology Of Alfred Schutz And The Development of African Sociology", British Journal of Arts and Social Sciences, Vol.4. No.1 2012

<sup>31</sup> George Ritzer Douglas j. Goodman, Teori Sosiologi Modern, terj Aliman, (Jakarta: Kencana, 2007), h. 94.

<sup>32</sup> Tom Campbell, Tujuh Teori Sosial, Sketsa, Penilaian, dan Perbandingan, (Yogyakarta: Kanisius, 1994), h. 233

<sup>33</sup> Maryaeni, Metode Penelitian Kebudayaan (Jakarta: PT Bumi Angkasa, 2005), h. 25.

tradisi ini disetiap masa bercocok tanam akan dimulai.<sup>34</sup> Sejalan dengan pandangan tersebut, hal yang sama dapat penulis ungkapkan dari data observasi yang penulis lakukan, bahwasanya dalam pelaksanaan tradisi ini masyarakat sangat semangat dan bekerjasama dalam menpersiapkan terlaksananya tradisi ini, bahkan tradisi malapeh kawua padi layaknya seperti acara besar setiap tahunnya di kenagarian Aia manggih.

Dasar-dasar tersebutlah yang membawa tradisi malapeh kawua padi tetap hidup dan dilestarikan masyarakat hingga era dewasa ini. Tumbuh dan berkembangnya tradisi agama dan budaya tidak akan sejalan tanpa peran dari masyarakatnya. Konsep ini dipegang teguh masyarakat aia manggih dalam menghidupkan tradisi sebagai identitas hadirnya fenomena kebudayaan yang menyatu dalam sunnah nabi pada tradisi masyarakat. Ruang peran dan andil masyarakat dalam menata jati diri kebudayaan yang ada di lingkup nagari Aia manggih dapat dirumuskan dalam 4 konsep peran, yaitu:

1. Peran tokoh Agama<sup>35</sup> dalam memahamkan nilai-nilai hadis pada praktik malapeh kawua padi

Dikutip melalui wawancara bersama tokoh agama di Kenagarian Aia manggih Inyiak Imam sati, menyampaikan bahwasanya Tradisi malapeh kawua merupakan tradisi keagamaan yang berangkat dari hadis nazar riwayat Imam Daruqutni nomor hadis 4273.<sup>36</sup> Hadis ini menjadi dasar hadirnya praktik malapeh kawua padi yang berkembang dalam masyarakat Aia manggih hingga saat ini. Nilai-nilai hadis tersebutlah yang terus ditumbuh kembangkan pada tradisi malapeh kawua padi. Tradisi tersebut juga menghadirkan nilai-nilai syariat sebagai implementasi dalam mendekatkan diri pada Allah swt. Pada ruang ini tokoh agama punya peran yang signifikan dalam memahamkan nilai-nilai kegamaan yang terkandung dalam tradisi malapeh kawua padi seperti raja', syukur, sadaqah, nazar, tawakkal, serta ikhtiar yang tertuang dalam praktik malapeh kawua padi.

2. Peran tokoh adat dalam menanamkan tradisi malapeh kawua padi

Tradisi malapeh kawua padi sudah mengakar dalam adat kebudayaan masyarakat Aia manggih yang terus berkembang dan diperaktikan hingga saat ini. Praktik tersebut terealisasi melalui tokoh adat (niniak mamak, tuo sumando, datuak-datuak/pimpinan adat) yang berperan dalam mewujudkan fenomena tersebut. Tokoh adat pada paradigma kebudayaan punya andil dalam menanamkan nilai-nilai tradisi yang berkembang. Hal demikian kerena pada hakikatnya tokoh adat di minangkabau berperan sebagai poros bagi anak kemanakannya, "*Ka pai tampek ba tanyo, Ka pulang tampek babarito* (rujukan dalam bertanya, dan berabar). Tokoh adat dijadikan sebagai tempat mengadu dan meminta solusi pada setiap persoalan

<sup>34</sup> Wawancara dengan Bapak Yoharman, datuak sati (pimpinan/pucuak adat Kenagarian Aia manggih, pada jumat 28 April 2022.

<sup>35</sup> Mahatva Yoga Adi Pradana, "Relasi Kuasa Politik Tokoh Agama Dalam Hegemoni Pemilukada 2020," *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* 3, no. 2 (2020): h. 417–438.

<sup>36</sup> Inyiak Imam sati tokoh agama kenagarian Aia manggih, wawancara, Aia manggih 18 April 2022

yang ada di masyarakat. Pada sistem kekerabatan di minangkabau tokoh adatlah yang berwenang dalam menyelesaikan setiap persoalan yang terjadi. Dengan demikian tokoh adat nagari minangkabau memiliki otoritas dalam hubungan dengan masyarakat, sehingga menjadi tumpuan sebagai tokoh yang layak dalam memperkenalkan nilai-nilai tradisi. Ruang inilah yang menjadi pola pikir tokoh adat untuk menanamkan adat istiadat yang mampu mengatur tindakan dikehidupan bermasyarakat.<sup>37</sup>

3. Peran generasi muda sebagai estafet penerus tradisi malapeh kawua padi  
Tradisi malapeh kawua padi merupakan jati diri, adat kebudayaan yang ada dalam tatanan masyarakat minangkabau khususnya kenagarian Aia manggih. Sudah sepatutnya setiap adat istiadat, tradisi keagamaan, dan budaya terus ditumbuh kembangkan. Generasi muda sebagai pewaris dari kebudayaan yang ada sangat diharapkan untuk dapat menjaga serta mampu mengaplikasikan tradisi tersebut agar tidak hilang seiring berjalaninya waktu. Untuk itu pada tatanan ini generasi mudalah yang diwarisi tanggungjawab dalam menghidupkan tradisi-tradisi tersebut. Semangat dan tekad pemuda dalam membudayaka tradisi yang ada juga dapat peneliti amati sendiri dari keantusiasan yang dimiliki setiap generasi muda pada perayaan malapeh kawua padi yang dengan gigih dan tanggung jawab ikut serta dalam mengemban berlangsungnya acara tersebut. Ketua generasi muda mesjid nagari Aia manggih manyampaikan bahwasanya generasi muda sebagai pewaris tradisi agama dan budaya merasa terpanggil untuk bersama-sama memiliki tekad menghidupkan nilai-nilai adat dan tradisi kebudayaan yang ada di lingkungan mereka. Mereka menyadari betul akan nilai dan makna yang dihadirkan oleh tradisi-tradisi kebudayaan bagi tatanan kehidupan yang di era dewasa ini.<sup>38</sup>
4. Peran pemerintah desa dalam menginventarisasi tradisi malapeh kawua padi  
Tradisi malapeh kawua padi sebagai tradisi keagamaan masyarakat nagari aia manggih sudah diperaktikan sejak beratus tahun yang lalu berkenaan dengan nazar dan upaya untuk mendekatkan diri pada Allah serta harapan dalam keberkahan rezeki bagi usaha yang dijalani. Maka dalam konsep ini menjadi tanggung jawab pemerintah nagari aia manggih untuk ikut menjaga keberadaan tradisi tersebut sebagai aset dan jati diri tradisi keagamaan nagari aia manggih. Hal ini dapat dilihat dari data Pemerintah nagari aia manggih yang memuatkan tradisi malapeh kawua padi dalam barisan data adat tradisi keagamaan serta kebudayaan yang ada dalam nagari aia manggih.<sup>39</sup>

## Kesimpulan

<sup>37</sup> Koentjaraningrat, Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan, (Jakarta: Gramedia, 1983), h .2

<sup>38</sup> Wawancara dengan Adrizal, SH (Ketua Generasi Muda Mesjid) Kenagarian Aia manggih pada 28 April 2022

<sup>39</sup> Aia manggih, N. (2020). adat seni dan budaya. *open desa* .

Tradisi malapeh kawua padi sebagai tradisi keagamaan yang dilakukan masyarakat di Kenagarian Aia Manggih masa bercocok tanam akan dimulai sebagai bentuk pengaplikasian dalam memenuhi nazar, serta harapan masyarakat agar dilimpahi hasil panen yang berkah oleh Allah swt, sekaligus sebagai bentuk rasa syukur masyarakat atas hasil panen pada tahun tanam sebelumnya. Praktik ini menjadi salah satu bukti hidup serta menyatunya hadis nabi dalam tradisi kebudayaan malapeh kawua padi bagi masyarakat kenagarian Aia manggih yang terus dipraktikkan hingga saat ini.

Pelaksanaan tradisi malapeh kawua padi diadakan di mesjid dengan rangkaian acara seperti membaca sholawat yang dipimpin oleh imam khatib dan dilanjutkan dengan doa sekaligus memasang niat untuk kawua padi dengan harapan keberkahan Allah pada hasil tanaman mereka yang ditutup dengan makan bersama. Hadis-hadis yang hidup dalam tradisi malapeh kawua padi memberikan makna dan nilai-nilai penting dalam tatanan kehidupan. Malapeh kawua padi bagi masyarakat kenagarian Aia manggih manghadirkan 2 motif berdasar tinjauan teori fenomenologi yang dikemukakan Alfred Schutz. Motif yang menjadi latar belakang masyarakat melakukan tradisi malapeh kawua padi digambarkan melalui alasan masyarakat mempraktikan tradisi tersebut dalam tatanan kehidupan. Sementara konsep in order to motive atau motif tujuan mengasumsikan terkait tujuan yang ingin dicapai dari adanya pelaksanaan tradisi malapeh kawua padi bagi masyarakat nagari aia manggih.

## **Daftar Pustaka**

- Ajiboye, Emmanuel Olanrewaju, “Social Phenomenology Of Alfred Schutz And The Development of African Sociology”, British Journal of Arts and Social Sciences, Vol.4. No.1 2012
- Basrowi, Pengantar Sosiologi (Bogor: Ghilia Indonesia,2005)
- Aia manggih, N. (2020). adat seni dan budaya. *open desa*.
- Furqon Syarieff Hidayatullah, “Sedekah Bumi Dusun Cisampih Cilacap”, Et Harakah Vol.15 No.1, tahun 2013, hal.1
- Feener, R. Michael, and Philip Fountain. “Religion in the Age of Development.” *Religions* 9, no. 12 (2018): 1–23. <https://www.mdpi.com/2077-1444/9/12/382/pdf>.
- George Ritzer Douglas j. Goodman, Teori Sosiologi Modern, terj Aliman, (Jakarta: Kencana, 2007)
- Humairoh, Siti, and Wildan Zulza Mufti. “Akulturasi Budaya Islam Dan Jawa Dalam Tradisi Mengubur Tembuni.” *Khazanah: Jurnal Studi Islam dan Humaniora* 19, no. 2 (2021): 264–278. <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/khazanah/article/download/4384/2850>.
- Kamal, Muhammad Ali Mustofa. “Interelasi Ni Lai Jawa Dan Islam Dalam Berbagai Aspek Kehidupan.” *Kalam* 10, no. 1 (2017): 19. <http://www.ejournal.radenintan.ac.id/index>.

php/KALAM/article/download/18/2624.

Koentjaraningrat, Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan, (Jakarta: Gramedia, 1983)

Imam al-Hafidz Abu Hasan Ali bin Umar bin Ahmad bin Mahdi bin Mas'ud bin an-Nu'man bin Dinar bin Abdullah al-Baqdadi, Sunan As-Daruqutni nomor 4273, Jawami'ul kalim

M. Alfatih Suryadilaga, " Model-Model Living Hadis", dalam Shahiron Syamsuddin *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*, (Yogyakarta: Teras, 2007),

M. Alfatih Suryadilaga, " Model-Model Living Hadis", dalam Shahiron Syamsuddin *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*, (Yogyakarta: Teras, 2007),

Nurul Fauzatun Nikmah, Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Sedekah Bumi di Dusun Jogowono Desa Donorejo Kecamatan Kaligesing Kabupaten Purworejo.

Maryaeni, *Metode Penelitian Kebudayaan* (Jakarta: PT Bumi Angkasa, 2005)

Muhammad bin Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, *Shahih Bukhari. Vol 8.* (Beirut: Dar Tauqun Najjah.1422 H).

Hadis Riwayat Bukhari, Shahih Bukhari, kitab sumpah dan nazar bab nadzar pada hal-hal yang tak dimiliki dan dalam kemaksiatan, No 6206, Jawami'il kalim

Hadis Riwayat Abi Dawud, Sunan Abi Dawud, Kitab Sumpah dan Nazar Bab penjelasan tentang nazar untuk bermaksiat, No 2862, Jawami'il kalim

Muhammad bin Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, Shahih Bukhari, vol.8, (Beirut: Dar Tauqun Najjah, 1422 H).141

Hadis Nomor 5986 Muhammad bin Ismail al-Bukhari, Shahih Bukhari (Jwai'ul kalim) 5554

Hadis Nomor 1684, Muslim bin Hijaj, Shahih Muslim (Jawami'ul kalim), 157

Hadis Riwayat Buhkari, Shahih Bukhari, Kitab kitab hal-hal yang melunakan hati bab waspada dari kemerlap dunia dan berlomba padanya, No 5948, Jawami'il kalim

Muhammad bin Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, Shahih Bukhari. Vol 8. (Beirut: Dar Tauqun Najjah.1422 H)

Hadis Nomor 1877 kitab Berbakti dan menyambung silaturrahmi Bab Syukur, Muhammad bin Isa at-Tirmidzi , Sunan at-Tirmidzi (Jawai'ul kalim) 1877

Ismail, Roni. *Menuju Hidup Islami*. Yogyakarta: Insan Madani, 2009

Ismail, Roni. *Menuju Hidup Rahmatan Lil'alamin*. Yogyakarta: Suka Press, 2016.

Ismail, Roni. "Konsep Toleransi dalam Psikologi Agama (Tinjauan Kematangan Beragama)", *Religi: Jurnal Studi Agama-Agama*, Vol. 8, No. 1, 2012.

Ismail, Roni."Hakikat Monoteisme Islam (Kajian atas Konsep Tauhid *Laa Ilaaaha Illallah*), *Religi*, Vol. X, No. 2, Juli 2014.

Ismail, Roni. "Ritual Kematian Dalam Agama Asli Toraja "Aluk To Dolo"(Studi Atas Upacara Kematian Rambu Solok), Religi, Vol.XV, No.1, 2019.

M.Quraish Shihab, Tafsir Al Misbah Vol 8, hal

Kamal, Muhammad Ali Mustofa. "Interelasi Ni Lai Jawa Dan Islam Dalam Berbagai Aspek Kehidupan." *Kalam* 10, no. 1 (2017): 19. <http://www.ejournal.radenintan.ac.id/index.php/KALAM/article/download/18/2624>.

Noviana, Nana. "Integritas Kearifan Lokal Budaya Tradisi Peusijuk." *DESKOVI: Art and Design Journal* 1, no. 1 (2018): 29–34. <https://e-journal.umaha.ac.id/index.php/deskovi/article/viewFile/283/190>.Feener, R. Michael, and Philip Fountain. "Religion in the Age of Development." *Religions* 9, no. 12 (2018): 1–23. <https://www.mdpi.com/2077-1444/9/12/382/pdf>.

Humairoh, Siti, and Wildan Zulza Mufti. "Akulturasi Budaya Islam Dan Jawa Dalam Tradisi Mengubur Tembuni." *Khazanah: Jurnal Studi Islam dan Humaniora* 19,no. 2 (2021):264–278. <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/khazanah/article/download/4384/2850>.

Kamal, Muhammad Ali Mustofa. "Interelasi Ni Lai Jawa Dan Islam Dalam Berbagai Aspek Kehidupan." *Kalam* 10, no. 1 (2017): 19. <http://www.ejournal.radenintan.ac.id/index.php/KALAM/article/download/18/2624>.

Miharja, Deni. "ADAT, BUDAYA DAN AGAMA LOKAL Studi Gerakan Ajeg Bali Agama Hindu Bali." *Kalam* 7, no. 1 (2017): 53. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/KALAM/article/download/444/2625>.

Noviana, Nana. "Integritas Kearifan Lokal Budaya Tradisi Peusijuk." *DESKOVI: Art and Design Journal* 1, no. 1 (2018): 29–34. <https://e-journal.umaha.ac.id/index.php/deskovi/article/viewFile/283/190>.

Pradana, Mahatva Yoga Adi. "Relasi Kuasa Politik Tokoh Agama Dalam Hegemoni Pemilukada 2020." *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* 3, no. 2 (2020): 417–438.

Sari, Ayu Ratna, and Hartati Sulistyo Rini. "Hari Pasaran Legi Dan Tindakan Sosial Ekonomi Masyarakat Di Pasar Tradisional." *Solidarity: Journal of Education, Society and Culture* 7, no. 2 (2019): 365–377. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/solidarity/article/download/27982/12265>.

Suparmini,Dkk."PELESTARIANLINGKUNGANMASYARAKATBADUYBERBASIS KEARIFAN LOKAL Suparmini," *Jurnal Penelitian Humaniora* 18, no. 1 (2013): 8–22. <https://journal.uny.ac.id/index.php/humaniora/article/download/3180/2665>.

Ummatin, Khoiro. "Tiga Model Interaksi Dakwah Rasulullah Terhadap Budaya Lokal." *Jurnal Dakwah UIN Sunan Kalijaga* 15, no. 1 (2014): 179–205. <https://www.neliti.com/publications/76363/tiga-model-interaksi-dakwah-rasulullah-terhadap-budaya-lokal>.

Widiana, Nurhuda. "PERGUMULAN ISLAM DENGAN BUDAYA LOKAL Studi Kasus Masyarakat Samin Di Dusun Jepang Bojonegoro." *Jurnal THEOLOGIA* 26, no. 2 (2016): 198–215. <https://journal.walisongo.ac.id/index.php/teologia/article/viewFile/428/392>.

## **Wawancara**

Wawancara dengan Bapak Yoharman, datuak sati (pimpinan/pucuak adat Kenagarian Aia manggih, pada jumat 28 April 2022

Inyiak Imam sati tokoh agama kenagarian Aia manggih, wawancara, Aia manggih 18 April 2022

Wawancara dengan Adrizal, SH (Ketua Generasi Muda Mesjid) Kenagarian Aia manggih pada 28 April 2022

Wawancara dengan Bapak Ajumril, S.HI.,MPd pada 8 Mai 2022